

Curricolo Scuola dell'Infanzia



I CAMPI DI ESPERIENZA

ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA L'ORGANIZZAZIONE DIDATTICA PREVEDE LA SUDDIVISIONE DELLE ATTIVITA' IN CAMPI DI ESPERIENZA DA INTERPRETARE COME I DIVERSI CONTESTI CULTURALI CHE SORREGGONO L'ESPERIENZA DEL BAMBINO, ATTRAVERSO LA PRESENZA DI MATERIALI, IMMAGINI, PAROLE, RELAZIONI PROMOSSE DALL'INSEGNANTE. ESSI SONO:

IL SE' E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IMMAGINI, SUONI ,COLORI

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO



IL SE' E L'ALTRO

I bambini formulano tanti perché sulle questioni concrete, sugli eventi della vita, sulle trasformazioni personali e sociali, sull'ambiente e sull'uso delle risorse, sui valori culturali, sul futuro vicino e lontano, spesso a partire dalla dimensione quotidiana della vita scolastica.

Nella scuola hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire diverse realtà culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni.

OBIETTIVI GENERALI

- Rafforzare l'identità e l'autonomia personale.
- Acquisire sicurezza, stima, fiducia in se stessi e negli altri.
- Superare il proprio punto di vista per comprendere, condividere, aiutare gli altri e per gli altri, perseguendo il bene comune
- Comprendere la necessità di accettare norme comportamentali e di relazione per una convivenza umanamente valida e unanimemente condivisa.
- Scoprire se stessi e le proprie potenzialità psico-fisiche.
- Esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni.
- Sviluppare il sentimento di appartenenza e il pensiero di cittadinanza.
- Scoprire i valori della propria cultura, delle tradizioni locali, arricchire e ampliare le esperienze personali con l'incontro di altre culture.
- Individuare e attuare forme di rispetto, conservazione, tutela degli spazi ambientali nei quali si vive, per la salvaguardia della propria e altrui salute.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato

-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.

-Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme

IL CORPO E IL MOVIMENTO

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento:

cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. Le esperienze motorie consentono di integrare i diversi linguaggi, di alternare le parole e i gesti, di accompagnare narrazioni di favorire la costruzione di una positiva immagine di sé.

OBIETTIVI GENERALI

- Star bene con se stessi e con gli altri mirando a sviluppare una positiva immagine di sé
- Favorire e sviluppare l'autostima con la capacità di leggere, capire e interpretare i messaggi del proprio corpo e altrui.
- Favorire la cura e il rispetto del proprio corpo per uno sviluppo armonico della personalità.
- Favorire la socializzazione, l'accettazione e l'integrazione del diverso, per l'educazione alla convivenza democratica, alla pace e alla legalità.
- Raggiungere una buona autonomia personale e una positiva immagine di sé.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ha interiorizzato le prime conoscenze utili per una corretta gestione del proprio corpo, corretta alimentazione, senso della sicurezza e della salute e positive abitudini igienico-sanitarie.
- Ha acquisito un'adeguata coordinazione dei movimenti, rafforzato la padronanza del proprio comportamento motorio.
- Ha sviluppato in modo adeguato la propria capacità percettiva e sensoriale.
- Conoscere le parti del corpo e rappresenta la figura umana in modo completo e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
- Ha percepito la propria dominanza laterale.

I DISCORSI E LE PAROLE

La lingua si apprende in contesti comunicativi. Per poter vivere con gli altri, crescere, interagire è necessario che il bambino sappia inviare dei messaggi e che, a sua volta, possa riceverne ed interpretarli correttamente.

Compito della scuola dell'Infanzia, sarà quello di promuovere nel bambino l'acquisizione della fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di libera espressione, favorendo l'utilizzo di tutte le funzioni della lingua: personale, interpersonale, euristica, immaginativa e poetica, referenziale, argomentativa e metalinguistica

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive.
- Rispetto delle idee e delle opinioni altrui.
- Saper esprimere idee ed opinioni personali e saper rispettare quelle altrui.
- Saper ascoltare e capire gli altri.
- Sviluppare la capacità di risolvere conflitti con la discussione.
- Comprendere messaggi di diverso tipo; utilizzare le parole per giocare e avvicinarsi con curiosità ad altre lingue.
- Esprimere e comunicare emozioni, bisogni, contenuti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Arricchire il proprio codice linguistico formulando correttamente frasi di senso compiuto
- Saper descrivere e raccontare eventi personali, storie raccontate
- Prestare attenzione ai discorsi altrui e cercare di comprenderli
- Familiarizzare con la lingua scritta anche utilizzando le nuove tecnologie.
- Riflettere sulla pluralità linguistica e sperimentare il linguaggio poetico
- Riassumere una breve vicenda presentata sotto forma di lettura o racconto
- Sviluppare fiducia e sicurezza nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, i propri ragionamenti utilizzando il linguaggio verbale
- Sviluppare la propria creatività attraverso l'invenzione di storie, racconti, poesie, filastrocche.

IMMAGINI SUONI COLORI

Educare alla creatività, significa difendere strenuamente la persona come valore, perché sia libera di autodeterminarsi e perché sia sollecitata ad un impegno costante verso l'analisi critica della realtà, e nella capacità di comprendere ed esprimersi attraverso i più svariati linguaggi. E' importante che la Scuola dell'Infanzia favorisca la fruizione di questi linguaggi che educano al senso del bello, alla conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

OBIETTIVI GENERALI

La Scuola dell'Infanzia mira a sensibilizzare e a rafforzare nei bambini:

Il gusto estetico, il senso artistico, l'originalità interpretativa e critica,, il senso di unicità, il valore del dialogo, dell'accettazione incondizionata, produzione sonore personali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Osservare e analizzare, conoscere e interpretare la realtà, esprimendosi attraverso il disegno, la pittura, e altre attività manipolative utilizzando tecniche espressive diverse.
- Comprendere e produrre messaggi non verbali.
- Sperimentare giochi simbolici, travestimenti, drammatizzazioni.
- Vivere esperienze reali e fantastiche utilizzando i linguaggi corporei, sonori, pittorici e tecnologici.
- Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, cinematografici..)
- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo, e oggetti vari.
- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

La conoscenza del mondo si prefigura come un ampio e completo scenario che apre al bambino una pluralità di sollecitazioni e opportunità estremamente motivante a sostegno di veri e propri processi di acquisizione di competenze e apprendimenti. E' il campo del fare e del conoscere aspetti della realtà naturale che alimentano e valorizzano il pensiero scientifico attraverso l'inventiva e la creatività.

La varietà di esperienze unitamente alle attività legate al quotidiano e l'approccio alla dimensione del reale, favoriranno l'elaborazione dei primi concetti matematici.

Con il ricorso ai vari linguaggi: verbale, iconico simbolico, i bambini approderanno alla capacità di operare raggruppamenti, classificazioni, quantificazioni che avvieranno ai primi processi di astrazione. Saranno soggetti attivi, impegnati in un processo continuo di interazione con il gruppo dei pari e con l'adulto con la disponibilità ad aprirsi al confronto, e ad accogliere il nuovo.

OBIETTIVI GENERALI

- Indagare la realtà: osservare e confrontare.
- Acquisire capacità esplorative.
- Sapersi muovere in contesti esperienziali nuovi.
- Individuare situazioni problematiche da indagare.
- Intervenire e identificare elementi, eventi, le relazioni.
- Quantificare, ordinare, misurare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino:

- Osserva, esplora, rispetta l'ambiente, si sofferma a constatarne l'ricchezza.
- Esprime verbalmente le proprie emozioni.
- Utilizza simboli convenzionali, li interpreta, li inventa.
- Argomenta per spiegare semplici eventi
- Pone in successione temporale.
- Localizza elementi nello spazio.
- Raggruppa, discrimina, ordina, quantifica, compie corrispondenze

IL SE' E L'ALTRO



Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato

-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.

-Pone domande su temi esistenziali e religiosi, delle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e dell

IL CORPO E IL MOVIMENTO



- Ha interiorizzato le prime basilari conoscenze utili per una corretta gestione del proprio corpo, corretta alimentazione, senso della sicurezza e della salute e positive abitudini igienico sanitarie.

- Ha acquisito un'adeguata coordinazione dei movimenti, rafforzato la padronanza del proprio comportamento motorio nell'integrazione con l'ambiente e gli altri.

- Ha sviluppato in modo adeguato la propria capacità percettiva e sensoriale.

- Sa controllare gli schemi dinamici e posturali di base per adattarli ai parametri spazio-temporali dei diversi ambienti

- Conoscere le parti del corpo e rappresenta la figura umana in modo completo e rappresenta il corpo fermo e in movimento

- Ha percepito la propria dominanza laterale

I DISCORSI E LE PAROLE



- Arricchire il proprio codice linguistico formulando correttamente frasi disenso compiuto
- Saper descrivere e raccontare eventi personali, storie racconti
- Prestare attenzione ai discorsi altrui e cercare di comprenderli
- Familiarizzare con la lingua scritta anche utilizzando le nuove tecnologie.
- Riflettere sulla pluralità linguistica e sperimentare il linguaggio poetico
- Riassumere una breve vicenda presentata sottoforma di lettura o racconto
- Sviluppare fiducia e sicurezza nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, i propri ragionamenti utilizzando il linguaggio verbale
- Sviluppare la propria creatività attraverso l'invenzione di storie, racconti, poesie, filastrocche.

IMMAGINI SUONI COLORI



- Osservare e analizzare, conoscere e interpretare la realtà, esprimendosi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando tecniche espressive diverse
- Comprendere e produrre messaggi non verbali.
- Sperimentare giochi simbolici, travestimenti, drammatizzazioni...
- Vivere esperienze reali e fantastiche utilizzando i linguaggi corporei, sonori, pittorici e tecnologici.
- Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, cinematografici..)
- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo, e oggetti vari.
- Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplorare le opportunità offerte dalla tecnologia per comunicare, esprimersi e fruire delle diverse forme artistiche.



- Osserva, esplora, rispetta l'ambiente, si sofferma a constatarne la ricchezza.
- Esprime verbalmente le proprie emozioni.
- Utilizza simboli convenzionali, li interpreta, li inventa
- Argomenta per spiegare semplici eventi
- Pone in successione temporale.
- Localizza elementi nello spazio
- Raggruppa, discrimina, ordina, quantifica, compie corrispondenze

LE NOSTRE ATTIVITÀ

I bambini raggiungono gli obiettivi di apprendimento attraverso una serie di attività che le insegnanti propongono loro e che si svolgono durante la giornata scolastica con tutto il gruppo classe, con piccoli gruppi organizzati oppure a classi aperte.

Queste attività, le più varie, sono ricche di stimoli e sollecitazioni per i piccoli.



Disegnare, colorare, osservare

immagini sono alcune delle attività preferite dei bambini che sviluppano la fantasia e la creatività. Coinvolge tutti i bambini della scuola dell'infanzia come un vero e proprio tuffo nel mondo dei colori.



L'attività motoria

ha un ruolo fondamentale per il completamento di tutti i campi di esperienza. attraverso il bambino acquista consapevolezza del proprio schema corporeo e impara a gestire lo spazio circostante.



Con la cura del giardino

e la realizzazione di un orto il bambino imparerà a sviluppare atteggiamenti e valori nel rispetto della natura e osserverà l'ambiente circostante alla scoperta delle mille e più sensazioni che la natura ci invia.



Esperimenti di cucina

hanno lo scopo di accompagnare il bambino in un viaggio itinerante che parte dal mondo sensoriale ed arriva alla preparazione di cibi passando attraverso la conoscenza degli alimenti che la natura ci offre.



Fare la raccolta differenziata e riciclare

è un dovere civico che si insegna anche ai più piccoli. Comprenderne l'importanza porta i bambini ad una fattiva collaborazione che, spesso, si estende al di là delle mura scolastiche coinvolgendo anche le famiglie.



Continuità

I bambini al loro ultimo anno della scuola dell'infanzia hanno la possibilità di prendere contatto e visione di ciò che li attenderà alla scuola primaria. Sono accompagnati presso le classi della scuola primaria per conoscere il "nuovo mondo" che li aspetta il prossimo anno.

Curricolo Scuola Primaria e Secondaria

ITALIANO				
Scuola Primaria				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
ASCOLTARE E PARLARE	Favorire la capacità di ascolto -Comprendere ed eseguire istruzioni e semplici consegne. Rispettare la turnazione negli interventi. Produrre e riferire correttamente messaggi orali (comunicare bisogni, raccontare vissuti, chiedere). Ricordare e riferire vissuti rispettando l'ordine temporale. Memorizzare e ripetere semplici poesie. Comprendere brevi storie, rappresentare graficamente e rispondere a semplici domande.	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni e seguire la narrazione di vissuti e semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere ed eseguire istruzioni e consegne. Interagire in una conversazione in modo pertinente. Raccontare la propria storia personale e riferire brevi testi ascoltati rispettando l'ordine logico-temporale.	Interagire in una conversazione in modo pertinente. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare oralmente una storia rispettando l'ordine logico-temporale. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Comprende semplici testi di diverso tipo in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali. Utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
LEGGERE	Acquisire la strumentazione di base della lettura. Leggere e comprendere frasi, brevi testi, anche poetici. Riconoscere il carattere corsivo e stampato. Ricostruire un breve testo, riordinando le sequenze.	Leggere semplici e brevi testi cogliendone il senso globale. Leggere brevi testi cogliendone l'argomento centrale e le informazioni essenziali. Leggere brevi testi poetici mostrando di saper cogliere il senso globale. Leggere in modo adeguato rispettando la punteggiatura.	Leggere testi narrativi, descrittivi, poetici e informativi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o svago.	Legge testi di vario genere, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.

SCRIVERE	<p>Acquisire la strumentazione di base della scrittura. Usare i caratteri: stampato e corsivo maiuscolo e minuscolo. Produrre parole e semplici frasi su auto dettatura o sotto dettatura, utilizzando le regole ortografiche apprese. Produrre frasi di senso compiuto. Far corrispondere il suono corretto ad un insieme di segni grafici conosciuti (vocali, consonanti, sillabe...).</p> <p>Saper leggere parole bisillabe, trisillabe, semplici frasi ed espressioni.</p>	<p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici sulla base di esperienze e attività condivise Rielaborare e manipolare testi</p>	<p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane Elaborare testi espressivi/narrativi e descrittivi anche partendo da esperienze personali/collettive anche con l'aiuto di osservazioni, schemi e tracce guida Produrre autonomamente o in gruppo semplici testi creativo/poetici anche sulla base di modelli dati - Scrivere frasi strutturate in un testo rispettando le fondamentali</p>	<p>Produce testi di vario genere rispettandone le strutture Rielabora e manipola testi.</p>
----------	--	---	--	---

	<p>Rispettare intonazione e accentazione delle parole, sia nella lettura che nella conversazione.</p> <p>Riproduzione di grafemi di vocali, consonanti, famiglie sillabiche, parole e semplici frasi.</p> <p>Rispettare semplici regole per la produzione di brevi testi.</p>		<p>convenzioni ortografiche</p>	
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Acquisire una prima conoscenza della struttura della frase.</p>	<p>Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima</p> <p>Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome, articolo, aggettivo e verbo.</p> <p>Conoscere la struttura di una semplice frase ed individuare il soggetto e il predicato</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p> <p>Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice</p> <p>Conoscere ed usare i principali segni di punteggiatura</p> <p>Individuare frasi semplici e complesse e riconoscere l'enunciato minimo</p>	<p>Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p>

ITALIANO Scuola Secondaria di I grado				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
ASCOLTARE E PARLARE	Ascoltare con attenzione per tutta la durata del messaggio.	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazioni delle parole chiave...)	<p>L'alunno ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere funzionale alle diverse situazioni comunicative, ha anche un valore civile, utilizzabile per apprendere informazioni ed elaborare proprie opinioni su tematiche inerenti l'ambito culturale e sociale.</p> <p>L'alunno usa la comunicazione orale, come mezzo espressivo indispensabile nei diversi contesti: realizzazioni di giochi, elaborazione di progetti, formulazione di giudizi.</p> <p>In ambito didattico espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche con il supporto di specifici strumenti quali presentazioni al computer, mappe e schemi.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario genere, individuandone le informazioni e l'intenzione dell'emittente.</p>
	Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	Riconoscere all'ascolto elementi ritmici e sonori del testo poetico.	Riconoscere all'ascolto elementi ritmici e sonori del testo poetico.	
	Narrare le esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e in ordine logicocronologico.	Narrare le esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e in ordine logicocronologico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	Narrare le esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo e in ordine logicocronologico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	
	Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitandolo in modo chiaro.	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandolo in modo chiaro e utilizzando un lessico specifico.	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato, nonché un lessico specifico, servendosi anche di materiale di supporto	

			(cartine, tabelle e grafici).	
	Riflettere sulle problematiche tipiche della propria età e sugli insegnamenti che si possono trarre dai testi narrativi.	Riflettere sull'insegnamento che si può trarre da un testo narrativo ed espressivo e poetico	Riflettere sull'insegnamento che si può trarre da varie tipologie testuali e non.	
LEGGERE	Leggere ad alta voce con dizione chiara. Conoscere diverse tecniche di lettura.	Leggere i testi utilizzando diverse tecniche in base allo scopo.	Riconoscere e utilizzare le diverse tecniche di lettura (lettura selettiva, analitica e orientativa).	Legge, comprende ed interpreta testi scolastici e non, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni
	Comprendere in modo globale e analitico le tipologie testuali proposte, individuando i tratti che li caratterizzano per contenuto e forma.	Comprendere in modo globale e analitico le tipologie testuali proposte, individuando i tratti che li caratterizzano per contenuto e forma.	Comprendere i testi letterari di vario genere (espositivo, argomentativo, narrativo, poetico, regolativo, relazione), individuando i tratti che li caratterizzano per contenuto e forma.	
	Selezionare le informazioni in un testo (sottolineature e note a margine).	Selezionare le informazioni in un testo (sottolineature e note a margine, mappe, liste di argomenti e riassunti schematici).	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositive per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. (sottolineature e note a margine, mappe, liste di argomenti e riassunti schematici).	
	Riconoscere sequenze narrative – descrittive – dialogiche e riflessive.	Cogliere la struttura del testo e riformulare le informazioni in modo personale.	Cogliere la struttura del testo e riformulare le informazioni in modo personale.	
SCRIVERE	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo in modo semplice, chiaro, corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo in modo semplice, chiaro, corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo in modo semplice, chiaro, corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico, adeguati allo scopo.	• Produce elaborati diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) in relazione ai differenti scopi comunicativi, adeguati a situazione, scopo o destinatario. Produce testi multimediali, accostando linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

	<p>Scrivere testi di forma diversa (narrativo, descrittivo e regolativo).</p>	<p>Modificare i tempi verbali di una narrazione Scrivere testi relativi a un genere Usare i termini specifici del genere Inventare racconti applicando categorie applicando categorie narrative Elaborare diari, lettere, autobiografie. Essere in grado di parafrasare un testo poetico. Analizzare e interpretare diversi generi letterari. narrative Elaborare diari, lettere,</p>	<p>Scrivere testi di forma diversa (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo ed argomentativo), adeguandoli.</p>	
--	---	--	--	--

		autobiografie. Essere in grado di parafrasare un testo poetico. Analizzare e interpretare diversi generi letterari.		
	Rielaborare in forma di riassunti e sintesi testi ascoltati e/o letti, studiati.	Rielaborare in forma di riassunti e sintesi testi ascoltati e/o letti, studiati.	Rielaborare in forma di riassunti e sintesi testi ascoltati e/o letti, studiati.	
	Realizzare forme diverse di scrittura creativa.	Realizzare forme diverse di scrittura creativa.	Realizzare forme diverse di scrittura creativa.	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Usare il dizionario. Riconoscere e analizzare gli elementi base della morfologia.	Riconoscere e analizzare gli elementi della frase semplice Usare correttamente i complementi in rapporto alle necessità	Riconoscere le varie parti del discorso, classificarle, analizzarle Riconoscere e analizzare gli elementi della frase semplice Riconoscere la proposizione principale, le coordinate, le varie tipologie di subordinate esplicite e implicite Stabilire i gradi di subordinazione	Conosce e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logicasintattica della frase semplice o complessiva. Utilizza le conoscenze metalinguistiche ai fini di una maggior comprensione dei significati dei testi e per correggere i propri scritti.

INGLESE
Scuola Primaria

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
ASCOLTO (Comprensione orale)	<p>Comprendere un saluto e semplici istruzioni.</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Associare il suono all'immagine/oggetto reale.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano formulate in modo chiaro, lento e ripetuto.</p> <p>Distinguere suoni e ritmi. Associare il suono all'immagine/oggetto reale. Comprendere semplici messaggi e consegne correlati alla vita di classe.</p>	<p>Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a sé stesso, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Distinguere suoni e ritmi. Associare il suono all'immagine/oggetto/reale. Comprendere semplici messaggi e consegne correlati alla vita della classe.</p>	<p>Comprendere un saluto e semplici istruzioni.</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Associare il suono all'immagine/oggetto reale</p> <p>Rispondere ad un saluto, intonare semplici canzoni in lingua anche associando parole e movimenti.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> <p>Riprodurre singole parole. Interagisce nel gioco.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>
PARLATO	<p>Rispondere ad un saluto, intonare semplici canzoni in lingua anche associando parole e movimenti.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> <p>Riprodurre singole parole difettose.</p>	<p>Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> <p>Riprodurre parole e semplici strutture curandone la pronuncia e l'intonazione.</p>	<p>Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni adatte alla situazione. Riprodurre parole e semplici strutture curandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Sostenere una facile conversazione</p>	

LETTURA	<p>Comprendere cartoline, biglietti augurali, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Associare parole ad immagini</p> <p>Copiare parole e Semplici frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Comprendere cartoline, biglietti augurali, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>Leggere e comprendere singole parole associate alle relative immagini.</p> <p>Leggere e Comprendere singole parole già apprese oralmente.</p>	<p>Comprendere cartoline, biglietti augurali brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisiti a livello orale.</p> <p>Leggere e comprendere singole parole associate alle relative immagini.</p> <p>Leggere e comprendere singole parole già apprese oralmente</p>	
SCRITTURA	<p>Copiare parole e Semplici frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Copiare e scrivere parole e frasi minime attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Copiare parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Conoscere e confrontare le principali festività, costumi e tradizioni dei paesi anglosassoni.</p>	<p>Copiare e scrivere parole e frasi minime attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Copiare parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Conoscere e confrontare le principali festività, costumi e tradizioni dei paesi anglosassoni.</p>	
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V	
ASCOLTO (Comprensione orale)	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi alle attività svolte in classe formulati in modo chiaro, lento e ripetuto.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. (es.: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Identificare semplici dettagli in testi orali.</p> <p>Comprendere messaggi e testi con lessico e strutture sempre più complesse.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	

<p>PARLATO (Interazione orale)</p>	<p>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni. Utilizzare il lessico e le strutture acquisite per chiedere/ dare informazioni in base ai diversi contesti.</p>	<p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi. Utilizzare il lessico e le strutture acquisite per descrivere persone, oggetti, luoghi, animali.... Utilizzare il lessico e le strutture acquisite per chiedere/dare informazioni in base ai diversi.</p>	
<p>LETTURA (Comprensione scritta)</p>	<p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici (es.:cartoline, messaggi, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. Leggere e comprendere istruzioni e procedure</p>	<p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici (es.: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. Leggere e comprendere strutture linguistiche precedentemente acquisite in fase orale. Leggere testi più complessi e comprenderne il significato globale. Leggere testi più complessi e comprenderne in modo più dettagliato vocaboli e strutture.</p>	

SCRITTURA (Produzione scritta)	Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. Scrivere semplici frasi e messaggi seguendo un modello. Scrivere semplici testi utilizzando il lessico e le strutture acquisite a livello orale.	Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. Scrivere semplici frasi e messaggi seguendo un modello. Scrivere semplici testi utilizzando il lessico e le strutture acquisite a livello orale. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare auguri, ringraziare, invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie.		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere ed usare forme grammaticali semplici, anche a livello implicito.	Riconoscere forme grammaticali semplici. Saper utilizzare Forme grammaticali semplici.		
LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA Scuola Secondaria di I Grado				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
Ascolto	Comprende i punti principali di semplici messaggi orali su argomenti noti e di uso quotidiano	Comprende le informazioni principali di messaggi orali chiari in lingua standard	Comprende i punti essenziali di un discorso, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e di brevi testi orali e multimediali.	L'alunno comprende oralmente messaggi su argomenti familiari e di studio.
Parlato	Comunica in modo comprensibile utilizzando parole ed espressioni già incontrate ascoltando o leggendo. Riferisce informazioni afferenti alla sfera personale.	Comunica in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione ed all'interlocutore, anche se a volte formalmente non corrette Descrive persone, attività quotidiane, gusti, esperienze in modo semplice	Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani ,le proprie esperienze quotidiane, avvenimenti passati, progetti futuri su argomenti noti. interagisce con uno o più interlocutori in modo semplice ma chiaro.	Comunica oralmente situazioni ed avvenimenti personali , espone semplici argomenti di studio.

Lettura	Comprende informazioni all'interno di semplici testi scritti su argomenti familiari e di tipo concreto	Comprende un semplice testo scritto individuando le informazioni principali	Comprende un testo relativamente lungo, individuando le informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Deduce il significato di elementi lessicali nuovi dal contesto	Legge semplici testi con tecniche adeguate.
---------	--	---	--	---

Scrittura	<p>Scrive parole e semplici e brevi messaggi afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagisce con un compagno utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p>	<p>Scrive in forma comprensibile semplici testi per invitare, ringraziare, fare gli auguri, e chiedere e dare semplici notizie.</p>	<p>Produce risposte a questionari e formula domande sui testi.</p> <p>Scrive semplici lettere personali e brevi resoconti con lessico appropriato e sintassi elementare.</p>	<p>Scrive semplici testi e brevi lettere su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Confronta parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Osserva e riconosce espressioni nei contesti d'uso.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi.</p>	<p>Osserva le parole nei contesti d'uso ed eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Rileva semplici regolarità e variazioni di significato delle parole nei vari contesti d'uso.</p> <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rileva semplici analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconosce come si apprende e individua eventuali ostacoli nell'apprendimento.</p>	<p>Individua elementi culturali del paese della lingua studiata e li mette in relazione con la propria.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguisticocomunicativi e culturali propri e delle lingue studiate.</p> <p>Autovaluta il proprio modo di apprendere e le competenze acquisite.</p>

STORIA –CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III
Uso delle fonti	Ricostruzione di esperienze personali e condivise passate avvalendosi di testimonianze, oggetti, immagini.	Individuare le tracce ed usarle come fonti per acquisire conoscenze sul proprio e altrui passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per acquisire conoscenze sul passato della comunità di appartenenza.
Organizzazione delle fonti	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo – calendario – orologio) con riferimenti al mondo antico.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o la lettura	Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o la lettura di racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e di racconti. attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
USO DELLE FONTI	Individuare caratteristiche peculiari delle civiltà attraverso la	Ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura.	Conosce le civiltà studiate ed individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

	lettura delle fonti	Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche , reperti iconografici	
--	---------------------	--	--

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Collocare nello spazio e nel tempo alcune civiltà. Individuare elementi di contemporaneità, sviluppo nel tempo e durata delle civiltà.	Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un episodio storico.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Individuare caratteristiche peculiari delle civiltà attraverso la lettura delle fonti.	Ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura. Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici	Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.
PRODUZIONE	Saper riferire in modo chiaro e corretto. Conoscere e utilizzare un linguaggio specifico.	Riferire in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico. Intervenire negli scambi comunicativi in modo pertinente e rispettando i turni di parola. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico temporale	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

STORIA –CITTADINANZA E COSTITUZIONE
Scuola Secondaria di I Grado

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
Uso delle fonti	Riconoscere e utilizzare diverse fonti (digitali, iconiche grafiche) per ricavarne informazioni. Individuare nel proprio contesto le testimonianze storiche studiate.	Utilizzare diverse fonti (digitali, iconiche grafiche) per ricavarne informazioni. Individuare nel proprio contesto le testimonianze storiche studiate.	Utilizzare diverse fonti (digitali, iconiche grafiche) per ricavarne informazioni. Individuare nel proprio contesto le testimonianze storiche studiate.	L'alunno è interessato a fatti e problemi storici, si informa e usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Conosce e comprende gli avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce e comprende gli avvenimenti essenziali della storia del suo territorio. Sa mettere in relazione i fenomeni storici studiati con gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità. Espone oralmente e con produzioni scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Organizzazione delle fonti	Utilizzare la linea del tempo per collocare un fatto o un episodio storico. Organizzare le conoscenze in chiave causaeffetto. Collocare la storia locale in relazione a contesti generali. Formulare domande sulla base delle informazioni e delle conoscenze.	Utilizzare la linea del tempo per collocare un fatto o un episodio storico. Organizzare le conoscenze e distinguerle in principali e secondarie e in chiave causaeffetto. Costruire mappe concettuali. Collocare la storia locale in relazione a contesti generali.	Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione a contesti generali. Formulare domande e costruire ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze acquisite.	
Strumenti concettuali	Conoscere le società studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprendere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente e del proprio patrimonio culturale. Comprendere fatti ed eventi fondamentali della storia medievale europea con riferimenti al mondo antico. Usare le conoscenze apprese per comprendere semplici problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Conoscere le società studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Conoscere e confrontare quadri storici delle diverse epoche studiate. Comprendere fatti ed eventi fondamentali della storia italiana, europea ed extraeuropea. Comprendere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente e del proprio patrimonio culturale. Usare le conoscenze apprese per comprendere semplici problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere i lineamenti storici della Costituzione italiana.	Conoscere le società studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Conoscere come patrimonio culturale con i periodi storici studiati. Comprendere fatti ed eventi fondamentali della storia italiana, europea ed extraeuropea e mondiale. Comprendere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente e del proprio patrimonio culturale. Usare le conoscenze apprese per comprendere semplici problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere i fondamenti della Costituzione italiana e i suoi principali articoli. Conosce le principali organizzazioni internazionali (U.E., O.N.U.)	
Produzione scritta e orale	Produrre semplici testi conoscenze tratte da fonti storiche. Riferire oralmente e con scritture su conoscenze apprese, usando linguaggi e strumenti specifici della disciplina.	Produrre semplici testi conoscenze tratte da fonti storiche. Esporre e rielaborare.	Produrre testi, utilizzando e rielaborando le conoscenze tratte da fonti diverse. Argomentare su conoscenze apprese, usando linguaggi e strumenti specifici della disciplina.	

GEOGRAFIA Scuola Primaria			
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III
ORIENTAMENTO	Orientarsi all'interno di semplici percorsi. Orientarsi e muoversi nello spazio vissuto seguendo riferimenti di tipo spaziale.	Orientarsi e muoversi nello spazio vissuto seguendo riferimenti di tipo spaziale. Leggere semplici percorsi.	muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento ed orientatori topologici (avanti, dietro sinistra, destra...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare graficamente gli spazi vissuti. Rappresentare semplici percorsi.	Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e semplici percorsi. Comprendere il significato e le funzioni di simboli e legende	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto..
PAESAGGIO	Muoversi consapevolmente negli spazi conosciuti. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta. Riconoscere la propria posizione e quella degli nello spazio rispetto a diversi punti di Riferimento..	Osservare e descrivere da diversi punti di vista. Riconoscere l'organizzazione e l'utilizzo degli spazi vissuti, assumendo comportamenti adeguati.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoriale e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio dei diversi ambienti, con particolare attenzione a quelli della regione di appartenenza.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettando soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE V	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA CLASSE V
ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando simboli convenzionali. Localizzare luoghi sulle carte geografiche. Leggere tabelle, grafici, carte tematiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici. Ricavare informazioni dagli strumenti propri della geografia (carte geografiche, carte tematiche, tabelle, fotografie). Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica. Riferire le conoscenze in modo chiaro.	Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica.	Utilizza i termini del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche.
Paesaggio geografico	Osservare, descrivere e conoscere i paesaggi italiani. riconoscere il valore dell'ambiente e le problematiche relative alla sua protezione e conservazione.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	Conosce lo spazio geografico come spazio territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

TERRITORIO E REGIONE	Conoscere e localizzare i principali elementi geografici fisici e antropici dell’ Italia.	Conoscere e localizzare i principali elementi geografici fisici e antropici dell’ Italia. Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche e umane. Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione e della nostra nazione. Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico, climatico, storico, culturale ed amministrativo.	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. conosce e localizza i principali elementi geografici fisici e antropici dell’Italia.	
GEOGRAFIA Scuola Secondaria I Grado				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III.
Orientamento	Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine attraverso strumenti digitali.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, scale di riduzione, alle coordinate geografiche, alle simbologie e ai punti di riferimento fissi.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane anche attraverso l’ utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazioni dall’ alto.	L’ alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a larga scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d’ epoca, immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici. Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva e legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azione dell’ uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
Linguaggio della geograficità	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando il linguaggio della geograficità e gli strumenti tradizionali e innovativi.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando il linguaggio della geograficità e gli strumenti tradizionali e innovativi. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
Paesaggio	Analizzare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei e mondiali. Riconoscere, se guidato, temi e problemi di tutela del paesaggio.	Analizzare e confrontare Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	
Regione e sistema territoriale	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica e economica)	Approfondisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica e	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica e economica).	

	applicata all'Italia e all'Europa. Analizzare in termini di spazio le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.	economica) applicato all'ambito europeo. Analizzare in termini di spazio le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi degli assetti territoriali in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	Analizzare in termini di spazio le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi degli assetti territoriali in relazione alla loro evoluzione Storico politico economica.	
--	---	---	---	--

MATEMATICA
Scuola Primaria

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
	Classe I	Classe II	Classe III
NUMERI	<p>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, (sia in cifre che in parole almeno fino a 20) confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.</p> <p>Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali.</p>	<p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro il 100.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici calcoli orali.</p> <p>Confrontare e ordinare le quantità numeriche.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Comprendere e applicare la procedura per eseguire le operazioni di: addizione, sottrazione con il cambio e moltiplicazione.</p> <p>Avviarsi alla comprensione del concetto di divisione mediante la ripartizione.</p>	<p>Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali comprese le unità di migliaia.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della posizione: confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni in colonna con il cambio e applicare le relative proprietà.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione.</p> <p>Avvio alla conoscenza dei numeri decimali.</p>
	<p>Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, ad altre persone od oggetti, usando espressioni adeguate ("sopra/sotto" "davanti/dietro" "dentro/fuori").</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere le più comuni figure piane.</p> <p>Comprendere la differenza fra linee aperte e linee chiuse.</p> <p>Riconoscere e discriminare regioni interne, esterne e confini.</p> <p>Eseguire graficamente un semplice percorso usando indicatori topologici.</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti e figure date, realizzarle e rappresentarle con il disegno.</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto.</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Avviare alla conoscenza delle principali figure geometriche.</p>	<p>Riconoscere e classificare linee nel piano (rette, segmenti, semirette).</p> <p>Riconoscere, denominare e confrontare angoli.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e alcune loro caratteristiche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro, scoprendo somiglianze e differenze.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Usare strumenti di misura non convenzionali per compiere confronti.</p> <p>Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche.</p> <p>Usare correttamente quantificatori e connettivi logici.</p> <p>Riconoscere un enunciato e attribuirgli valore di verità.</p> <p>Effettuare misure ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionale.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro...).</p>
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali espressi sia in cifre che a parole, nella classe delle migliaia.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che</p>

NUMERI	<p>Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.</p> <p>Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale.</p> <p>Conoscere il concetto di frazione.</p> <p>Conoscere il Sistema Monetario dell'Unione Europea ed effettuare cambi.</p>	<p>consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</p> <p>Individuare multipli, divisori, numeri primi, numeri relativi.</p> <p>Operare con le frazioni.</p> <p>Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri (numeri romani).</p>	<p>gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà;</p> <p>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;</p> <p>percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura;</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Conoscere, costruire, nominare e classificare le figure piane.</p> <p>Confrontare e misurare con unità arbitrarie e convenzionali.</p> <p>Possedere i concetti di confine e superficie.</p> <p>Calcolare il perimetro usando le regole.</p> <p>Tracciare le altezze di un poligono.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.</p> <p>Costruire e disegnare le principali figure geometriche. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti.</p> <p>Confrontare e misurare gli angoli.</p> <p>Partendo da osservazioni materiali, riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche più riconoscibili nell'ambiente (parallelogrammi trapezi, poligoni regolari, cerchio e solidi).</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti e figure date evidenziandone le caratteristiche.</p> <p>Riconoscere trasformazioni geometriche. Misurare lunghezze.</p> <p>Determinare semplici conversioni (equivalenze).</p> <p>Determinare il perimetro e l'area utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti vista;</p> <p>descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni;</p> <p>riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito;</p> <p>Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.</p>
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>Cogliere, rappresentare e rappresentare operativamente situazioni problematiche espresse con parole.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle, grafici, diagrammi che ne esprimano la struttura.</p> <p>Raccogliere, organizzare e registrare dati statistici.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura ed effettuare misure, stime, trasformazioni.</p> <p>Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile.</p>	<p>Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti.</p> <p>Rappresentare graficamente relazioni e dati ed utilizzare le rappresentazioni per ricavare le informazioni elaborarli.</p> <p>Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</p> <p>Distinguere dati sovrabbondanti, mancanti ed impliciti in un testo problematico.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Conoscere ed utilizzare misure convenzionali.</p> <p>Classificare eventi certi, possibili e impossibili.</p>	

MATEMATICA
Scuola Secondaria di I grado

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	NUMERI	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri naturali, utilizzando algoritmi scritti e strumenti di calcolo.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni per raggruppare e semplificare le operazioni.</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica.</p> <p>Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Eseguire elevamenti a potenza aventi ad esponente un numero naturale.</p> <p>Acquisire il concetto di numero intero relativo.</p> <p>Riconoscere frazioni equivalenti, confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica.</p> <p>Operare e risolvere problemi con le frazioni.</p> <p>Risolvere espressioni con le frazioni.</p>	<p>Trasformare una frazione qualsiasi in numero decimale.</p> <p>Classificare i decimali in limitati, periodici semplici e misti.</p> <p>Individuare il tipo di decimale corrispondente ad una frazione senza eseguire la divisione.</p> <p>Calcolare la frazione generatrice di numeri decimali limitati o periodici.</p> <p>Confrontare i decimali e rappresentarli su retta orientata.</p> <p>Approssimare per difetto o per eccesso numeri decimali.</p> <p>Eseguire operazioni ed espressioni con numeri decimali.</p> <p>Conoscere l'operatore di radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza.</p> <p>Riconoscere un quadrato perfetto o non mediante scomposizione in fattori primi ed indicarne la radice.</p> <p>Applicare le proprietà delle radici.</p> <p>Eseguire calcoli con numeri razionali e irrazionali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale, carta e penna, tavole numeriche, calcolatrici).</p> <p>Calcolare il rapporto tra due numeri e tra due grandezze.</p> <p>Riconoscere la proporzione come uguaglianza di rapporti e usare la terminologia specifica.</p> <p>Calcolare il termine incognito di una proporzione e utilizzare le proprietà per risolvere proporzioni.</p> <p>Riconoscere grandezze</p>	<p>Saper operare con i numeri relativi.</p> <p>Conoscere e saper operare negli insiemi N, Z, Q, R.</p> <p>Saper operare con il calcolo letterale.</p> <p>Saper risolvere e verificare equazioni numeriche di 1° grado.</p> <p>Saper risolvere problemi con l'uso di equazioni.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà;</p> <p>ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni; rispetta punti di vista diversi dal proprio;</p> <p>è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni;</p> <p>accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta;</p> <p>riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito;</p> <p>confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>

			<p>direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi con percentuale, riduzioni e ingrandimenti.</p> <p>Risolvere problemi del tre semplice, del tre composto e di ripartizione.</p>		
	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Operare con grandezze e misure decimali e sessagesimali.</p> <p>Sapere effettuare ed esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura</p> <p>Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea e la simbologia ad essa associata</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</p> <p>Classificare figure piane in base a diversi tipi di proprietà.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche e i diversi sistemi di misura.</p>	<p>Riconoscere e disegnare una circonferenza e un cerchio e individuarne caratteristiche, proprietà e parti.</p> <p>Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza e le loro proprietà.</p> <p>Esplorare figure per riconoscere invarianti rispetto a trasformazioni geometriche assegnate.</p> <p>Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare ed argomentare proprietà delle figure.</p> <p>Riconoscere figure congruenti, figure equivalenti, figure simili.</p> <p>Riconoscere figure equicomposte ed equiscomponibili.</p> <p>Risolvere problemi riguardanti l'area delle figure piane utilizzando formule dirette e inverse e metodi di rappresentazione grafica.</p> <p>Conoscere e saper applicare il Teorema di Pitagora.</p> <p>Conoscere e saper applicare i Teoremi di Euclide.</p>	<p>Saper misurare la lunghezza della circonferenza e delle sue parti.</p> <p>Saper misurare l'area del cerchio e delle sue parti.</p> <p>Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio.</p> <p>Riconoscere i poliedri individuandone le differenze.</p> <p>Riconoscere solidi equivalenti.</p> <p>Riconoscere i prismi e individuarne tipi e proprietà.</p> <p>Riconoscere le piramidi e individuarne tipi e proprietà.</p> <p>Riconoscere il cilindro, il cono, la sfera e individuarne le caratteristiche e le proprietà.</p> <p>Riconoscere i solidi che si formano dalla rotazione di alcune figure geometriche piane.</p> <p>Saper calcolare la distanza tra due punti nel piano cartesiano.</p> <p>Saper calcolare il punto medio.</p> <p>Saper calcolare perimetri e aree di figure nel piano cartesiano.</p> <p>Risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici e del volume dei poliedri.</p> <p>Risolvere problemi inerenti il calcolo della superficie laterale, totale e del volume dei solidi di rotazione.</p>	

	RELAZIONI E FUNZIONI	Costruire e interpretare semplici formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	<p>Riconoscere: grandezze costanti e variabili, funzioni matematiche ed empiriche, grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>Rappresentare graficamente funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	<p>Esporre in modo chiaro l'algoritmo risolutivo di un problema.</p> <p>Saper ricavare formule dirette e inverse.</p> <p>Saper rappresentare relazioni empiriche e funzioni matematiche note sul piano cartesiano.</p>	
	DATI E PREVISIONI	<p>Identificare un problema affrontabile mediante la raccolta e la lettura di dati osservati.</p> <p>Formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle.</p>	<p>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>	<p>Comprendere in modo adeguato le varie concezioni di probabilità: classica, frequentista e soggettiva.</p> <p>Riconoscere la probabilità di un evento semplice (certo, possibile, impossibile).</p> <p>Tradurre in linguaggio matematico la probabilità di un evento.</p> <p>Riconoscere e saper valutare la probabilità di eventi composti, complementari, incompatibili e indipendenti.</p>	

SCIENZE

Nucleo fondante	Obiettivi di	Obiettivi di	Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle
			Obiettivi di apprendimento	
	apprendimento	apprendimento	Classe III	competenze alla fine della classe III
	Classe I	Classe II		
Osservare e sperimentare	Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi.	Esplorare attraverso le percezioni.	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante.	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità a partire da stimoli esterni che lo inducono
	Cogliere le principali differenze tra i materiali.	Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti.	Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.	a cercare spiegazioni;
	Avere cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico.	Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuare proprietà (durezza, trasparenza, consistenza, elasticità, densità e qualità)	Conoscere la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti.	Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, formula ipotesi, osserva, registra, classifica, schematizza.
			Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano.	Trae conclusioni utilizzando anche concetti basati su semplici relazioni.
			Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.	Impara ad analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto e appreso.
Sperimentare con oggetti e materiali	Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.	Conoscere le caratteristiche dell'acqua e i cambiamenti di stato.	Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Esegue semplici esperimenti per un primo approccio scientifico ai fenomeni.
		Raccogliere le informazioni sugli aspetti della realtà presentati in modo ordinato.	Osservare e interpretare le trasformazioni in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.	
		Pervenire al concetto di cambiamento di stato della materia (solido, liquido e gassoso).	Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.	
	Osservare, descrivere, classificare esseri viventi	Analizzare il mondo vegetale attraverso le	Riconoscere in altri organismi viventi e in relazione con i loro	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente circostante.

L'uomo, i viventi e e non viventi. trasformazioni nel ambienti, bisogni analoghi ai

L'ambiente		tempe	prezzi	Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di	
Osservare le trasformazioni stagionali.		Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali.		abitudini alimentari.	
	Gestire autonomamente l'igiene personale. Accettare la necessità di seguire un'alimentazione varia.	Individuare le fasi principali della vita di una pianta. Osservare e descrivere animali. Classificare gli animali (erbivori, carnivori, onnivori). Conoscere			
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Comprendere l'importanza dell'acqua come risorsa. Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia.	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V		
		Obiettivi di apprendimento			
		CLASSE V			

	CLASSE IV		
Osservare e sperimentare	<p>Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuare gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.</p> <p>Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi.</p> <p>Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche.</p>	<p>Proseguire le osservazioni dell'ambiente nel tempo per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti.</p> <p>Proseguire le osservazioni del cielo e acquisire conoscenze relative al nostro Sistema Solare.</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>ha attivato capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza e conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni;</p> <p>fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti;</p> <p>formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato;</p> <p>cura il proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali.</p> <p>Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.</p>	<p>Conoscere meccanismi e funzione del corpo umano, comprendere l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute.</p> <p>Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi (animali e vegetali).</p>	

SCIENZE Scuola Secondaria di I grado					
Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	FISICA E CHIMICA	<p>Eseguire un'esperienza seguendo il metodo scientifico</p> <p>Realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati</p> <p>Saper individuare grandezze misurabili.</p> <p>Cogliere l'importanza di utilizzare unità di misura convenzionali.</p> <p>Acquisire il concetto di misura di una grandezza come valore ad essa attribuibile convenzionalmente rispetto all'unità di misura campione.</p> <p>Riconoscere il calore come una delle possibili forme di energia (energia termica)</p> <p>Riconoscere e descrivere alcuni effetti della trasmissione del calore (dilatazione e passaggi di stato)</p> <p>Descrivere diversi modi di trasmissione del calore (conduzione, convezione, irraggiamento)</p> <p>Distinguere le sostanze isolanti da quelle che conducono calore.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche e le differenze degli stati della materia.</p>	<p>Saper rappresentare le forze</p> <p>Saper operare con le forze, svolgendo semplici esercizi</p> <p>Misurare le forze (dinamometro, bilancia)</p> <p>Risolvere semplici problemi sulle leve</p> <p>Saper applicare il principio di Archimede in semplici problemi</p> <p>Stimare il peso specifico di diversi materiali d'uso comune</p> <p>Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi</p> <p>Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto</p> <p>Eseguire semplici reazioni chimiche e descriverle ordinatamente</p> <p>Saper classificare le sostanze in acide e basiche con l'utilizzo di un indicatore</p> <p>Distinguere le reazioni chimiche studiate in reazioni esotermiche ed endotermiche, con particolare riferimento alla combustione, alla respirazione e alla fotosintesi clorofiliana</p>	<p>Saper dimostrare con semplici esperimenti l'esistenza di cariche elettriche e la differenza tra conduttori e isolanti</p> <p>Saper descrivere i componenti e la struttura di un semplice circuito elettrico</p> <p>Saper applicare le leggi di Ohm</p> <p>Riconoscere le proprietà magnetiche di alcuni materiali</p> <p>Individuare alcune applicazioni dell'elettromagnetismo</p> <p>Acquisire consapevolezza dei pericoli connessi all'uso degli apparati elettrici e conoscere le principali norme di sicurezza</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio; - esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati; - sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana; - è in grado di riflettere sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle competenze in via di acquisizione, sulle strategie messe in atto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere; - ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti; - ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; - comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché
	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<p>Saper riconoscere l'acqua nei diversi stati fisici in cui si presenta in natura</p> <p>Saper riconoscere l'importanza dell'acqua per gli organismi viventi e per le attività umane</p> <p>Saper riconoscere la presenza dell'aria nell'ambiente attraverso semplici esperienze</p> <p>Saper descrivere la</p>	<p>Saper descrivere e schematizzare la struttura della terra</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di rocce in base alle loro caratteristiche e alla loro origine</p> <p>Saper descrivere la struttura di un vulcano e la sua attività</p> <p>Comprendere i meccanismi che generano un terremoto e</p>	<p>Descrivere le tappe più significative della ricerca che ha condotto alla formulazione della teoria della tettonica delle placche</p> <p>Descrivere le cause e le conseguenze dei movimenti delle placche</p> <p>Elencare i principali componenti dell'Universo</p>	

		<p>composizione dell'aria</p> <p>Saper riconoscere l'importanza dell'aria per gli organismi viventi</p> <p>Saper riconoscere le principali caratteristiche di un suolo anche attraverso semplici esperienze</p> <p>Saper comprendere l'importanza della risorsa suolo</p>	<p>le caratteristiche fondamentali delle onde sismiche</p>	<p>Individuare le principali caratteristiche dell'Universo e del Sistema Solare</p> <p>Descrivere le caratteristiche principali delle stelle</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche del modello copernicano da quello del modello tolemaico</p> <p>Descrivere i principali moti della terra e della luna e le loro conseguenze</p>	<p>l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse;</p> <p>- conosce i principali problemi legati all'uso delle scienza nel campo dello sviluppo tecnologico e è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.</p>
	BIOLOGIA	<p>Saper individuare le caratteristiche fondamentali della vita</p> <p>Sapere che cosa significa classificare e che cosa sono i regni degli esseri viventi soffermandosi sulle caratteristiche di alcuni di essi</p> <p>Sapere quali sono le caratteristiche generali delle piante, riconoscendone le varie parti, la loro struttura e funzione</p> <p>Individuare le caratteristiche fondamentali degli organismi appartenenti al regno degli animali</p> <p>Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti</p> <p>Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti</p>	<p>Saper descrivere la struttura generale dell'organismo e i suoi livelli di organizzazione</p> <p>Saper descrivere le funzioni principali di ogni apparato</p> <p>Saper identificare i principi nutritivi e distinguerne le funzioni</p> <p>Descrivere le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute</p>	<p>Saper descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino ed il loro funzionamento</p> <p>Saper individuare caratteristica e funzioni degli apparati riproduttori</p> <p>Saper descrivere a grandi linee le fasi dello sviluppo embrionale</p> <p>Saper descrivere gli aspetti fisiologici e psicologici delle diverse fasi della crescita</p> <p>Descrivere gli esperimenti di Mendel e le sue scoperte sull'ereditarietà</p> <p>Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri</p> <p>Enunciare le leggi di Mendel ed utilizzare tabelle a doppia entrata per illustrarle</p> <p>Descrivere i punti salienti della visione evoluzionista</p> <p>Comprendere e saper spiegare la teoria evolutiva di Darwin e alcune prove a sostegno dell'evoluzione</p>	

**ARTE
Scuola Primaria**

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Riconoscere i colori primari e secondari. Riconoscere le potenzialita' espressive dei materiali plastici (pasta di sale, argilla, carta pesta..) Usare degli strumenti e materiali (carta, colori, tempere, pastelli...) Riconoscere le forme, le relazioni spaziali. Utilizzare materiali visivi e audio-visivi.	Utilizzare la scala cromatica e colori complementari. Utilizzare gli strumenti e le tecniche di espressione grafico pittorica. Saper orientarsi nello spazio grafico-pittorico. Conoscere i diversi linguaggi visivi. Decodificare alcune forme di espressione artistica (film, fumetti, spot..) Riconoscere il patrimonio artistico -culturale del territorio.	Utilizzare la scala cromatica, i colori complementari e le forme. Conoscere gli strumenti e le tecniche dei diversi linguaggi grafico pittorici. Sapersi orientare nello spazio grafico-pittorico. Descrivere e interpretare gli elementi di base della comunicazione iconica. Riconoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio storico, artistico e culturale locale e non.	Riconoscere e distinguere i colori primari, secondari e le forme. Orientarsi nello spazio grafico stabilito. Conoscere e utilizzare alcune tecniche pittoriche. Rappresentare la realta' attraverso lo strumento grafico-pittorico-plastico. Leggere e decodificare le immagini. Comunicare attraverso i codici espressivi. Realizzare produzioni personali e creative.
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V	
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Saper utilizzare gli elementi di base della comunicazione iconica. Utilizzare ed elaborare generi artistici. Utilizzare materiali plastici e strumenti e tecniche di espressione grafico-pittorica. Esprimersi e comunicare attraverso gli strumenti audiovisivi e le tecnologie digitali. Cogliere gli elementi fondamentali del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e quello di altre culture.	Saper utilizzare gli elementi di base della comunicazione iconica. Utilizzare ed elaborare generi artistici. Utilizzare materiali plastici e strumenti e tecniche di espressione grafico-pittorica. Esprimersi e comunicare attraverso gli strumenti audiovisivi e le tecnologie digitali. Cogliere gli elementi fondamentali del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e quello di altre culture.	Utilizzare le conoscenze di base relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini. Sperimentare nuove tecniche pittoriche per realizzare prodotti grafici, plastici e multimediali. Osservare, descrivere e leggere immagini artistiche e multimediali. Maturare curiosita' ed interazione positiva verso il mondo artistico. Individuare i diversi codici linguistico-comunicativi dei fumetti, film e audiovisivi. Conoscere i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e manifestare sensibilita' e rispetto per la loro salvaguardia. Apprezzare e riconoscere il patrimonio artistico e artigianale proveniente da altre culture.	

ARTE E IMMAGINE
Scuola Secondaria di I Grado

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III.
<p>SENSORIALE: sviluppo delle dimensioni tattile, olfattiva, uditiva , visiva.</p>	<p>Utilizzare in modo accettabile il codice visivo e produrre semplici elaborati. Saper leggere alcuni documenti del patrimonio artistico.</p>	<p>Utilizzare in modo autonomo il codice visivo. Produrre elaborati semplici con le tecniche di base. Leggere in modo adeguato i documenti del patrimonio artistico.</p>	<p>Saper usare in modo corretto il codice visivo. Produrre con discreta autonomia semplici elaborati. Possedere adeguate conoscenze del patrimonio artistico</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo , scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di piu' codici espressivi.</p> <p>Legge le opere piu' significative prodotte nell'arte antica , medievale e moderna , sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali , utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<p>STORICO-CULTURALE: l'arte come documento per comprendere la storia . la società la cultura , la religione di una specifica epoca.</p>	<p>Esprimersi e comunicare: ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p>	<p>Esprimersi e comunicare : rielaborare creativamente materiali di uso comune , immagini fotografiche , scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p>Esprimersi e comunicare : utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche , pittoriche, e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale .</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale , artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione .</p>
<p>ESPRESSIVO-COMUNICATIVO: produzione e sperimentazione di tecniche , codici e materiali diversificati, incluse le nuove tecnologie.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini: utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali di un contesto reale.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini: leggere e interpretare un'immagine o un 'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini: riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale (arte, pubblicità informazione spettacolo).</p>	
<p>PATRIMONIALE: il museo, i beni culturali e ambientali presenti nel territorio.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte: conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte: leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte: possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna , anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p>	

MUSICA Scuola Primaria				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
Ascolto Discriminazione Produzione	Distinguere suoni e rumori naturali e artificiali. Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro. Individuare e riprodurre ritmi. Eseguire semplici canti per imitazione. Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni recitate e cantate. Attribuire significati a segni e segnali sonori e musicali.	Utilizzare, conoscere ed analizzare le caratteristiche del suono. Conoscere ed utilizzare la voce nelle sue varie possibilità. Eseguire per imitazione semplici canti e composizioni vocali accompagnandoli anche con oggetti e strumenti. Analizzare gli strumenti e produrre suoni servendosi degli stessi. Utilizzare suoni e musiche collegandole ad altre forme espressive.	Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le percezioni sensoriali. Distinguere, definire e classificare i suoni secondo la loro struttura compositiva, la natura e la durata. Impiegare particolari tonalità di voce per caratterizzazioni secondo i vari registri espressivi. Eseguire brevi sequenze ritmiche con alcuni semplici strumenti.	L'alunno: discrimina ed elabora eventi sonori; riconosce alcuni elementi di base all'interno di un testo musicale. Usa la voce per esprimere le proprie emozioni e canta da solo e in gruppo. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere ritmi ed emozioni Si adegua ad un ritmo collettivo Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali Utilizza il proprio corpo in modo espressivo creativo.
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V	Nucleo fondante
Ascolto Discriminazione Produzione	Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le caratteristiche sensoriali. Distinguere, definire e classificare la timbrica di alcuni strumenti musicali dell'orchestra. Riconoscere all'ascolto alcune tipologie musicali (canzoni, concerto...) Eseguire con semplici strumenti musicali scansioni, ritmiche regolari. Cantare canzoni di vario genere. Conoscere il pentagramma e la notazione musicale convenzionale.	Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le caratteristiche sensoriali. Distinguere, definire e classificare la timbrica di alcuni strumenti musicali dell'orchestra. Riconoscere all'ascolto alcune tipologie musicali (canzoni, concerto...) Eseguire con semplici strumenti musicali scansioni, ritmiche regolari. Cantare canzoni di vario genere. Conoscere il pentagramma e la notazione musicale convenzionale.	L'alunno: riconosce ed identifica la natura dei diversi strumenti musicali. Esegue un canto nella musica d'insieme. Riconosce ed utilizza gli elementi del linguaggio musicale di base. Riproduce un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti musicali. Riconosce ed utilizza gli elementi del linguaggio musicale di base. Si esprime con il corpo in maniera originale e offre il proprio contributo nell'interazione con gli altri	Ascolto Discriminazione Produzione

MUSICA Scuola Secondaria di I Grado				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III.
Ascolto consapevole	<p>Conoscere le caratteristiche del suono</p> <p>Saper sommariamente analizzare le componenti melodiche, ritmiche e armoniche di un brano</p> <p>Saper riconoscere i principali generi musicali</p>	<p>Saper riconoscere, o almeno apprezzare, le caratteristiche fisiche e le diverse sonorità degli strumenti tradizionali e dei diversi registri della voce umana</p> <p>Saper codificare una sequenza ritmico-melodica ascoltandola e trascrivendola con notazione tradizionale o non</p>	<p>Saper collocare un brano nell'epoca storica di appartenenza</p> <p>Riconoscere gli strumenti o le formazioni che eseguono il brano</p> <p>Migliorare la capacità di codificare sequenze ritmico-melodiche</p>	<p>L'alunno si accosta in modo consapevole alla musica, senza pregiudizi legati alla provenienza storica o geografica, alla destinazione e alla peculiarità della fonte di produzione.</p> <p>Raggiunge in varia misura questo obiettivo perché acquisisce la capacità di decodificare il linguaggio, sperimenta le difficoltà dell'esecuzione, apprezza l'importanza del lavoro di squadra nel rispetto delle individualità e dei ruoli, comprende il valore della musica nel contesto spazio-temporale nel quale è stata creata.</p> <p>Usa in modo corretto la voce sia nell'uso solista che in quello collettivo. Acquisisce le tecniche per la produzione musicale attraverso lo studio di uno o più strumenti.</p> <p>Utilizza il digitale e il web per la scrittura, la ricerca, la produzione e la riproduzione musicale, anche finalizzata al supporto multimediale di altre attività artistiche.</p>
Produzione strumentale e vocale	<p>Imparare a leggere la musica tradizionale (note nel pentagramma; valori di durata semplici e lunghi)</p> <p>Imparare ad eseguire, in modo individuale e/o collettivo, semplici melodie al flauto dolce</p> <p>Eseguire in coro brani di facile intonazione, cimentarsi con brevi esecuzioni solistiche</p> <p>Muovere i primi passi sulla chitarra e la tastiera</p> <p>Utilizzare strumenti per la ritmica</p>	<p>Proseguire il lavoro di decodificazione della scrittura musicale tradizionale</p> <p>Eseguire brani di crescente difficoltà al flauto, sia da soli che in gruppo</p> <p>Cantare da soli e in coro, sperimentando la polifonia con esecuzione di canoni o altro</p> <p>Sapersi orientare sulla tastiera, eseguire alcuni accordi alla chitarra</p>	<p>Saper eseguire a prima vista frasi melodiche non facilissime</p> <p>Eseguire brani di una certa difficoltà al flauto</p> <p>Proseguire nella pratica vocale e in quella di altri strumenti</p> <p>Produrre musica d'insieme</p>	
Contestualizzazione	<p>Eseguire brani della tradizione regionale italiana, analizzandoli nel contesto storico e geografico di provenienza.</p> <p>Analizzare la musica nei parametri della finalità per cui è stata scritta, del rapporto con l'eventuale testo, degli strumenti e/o delle formazioni strumentali cui sono stati originariamente destinati, delle caratteristiche dei principali generi</p>	<p>Eseguire brani della tradizione europea, analizzandoli nel contesto storico e geografico di provenienza.</p> <p>Eseguire i brani ed eventualmente elaborarli con la finalità di inserirli in momenti di teatro o di ripresa video</p>	<p>Analizzare essenza, finalità, caratteristiche e sviluppo della musica nelle diverse epoche storiche, dalle origini ai giorni nostri.</p> <p>Eseguire brani della tradizione extraeuropea, di altro genere, tratti dal repertorio classico, eventualmente finalizzandoli al supporto di altre esperienze artistiche.</p>	

EDUCAZIONE FISICA Scuola Primaria				
Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
	Riconoscere e denominare le	Consolidare gli schemi motori	Percepire in modo sempre	L'alunno sa:
	varie parti del corpo Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le	e posturali, coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro	più cosciente il proprio corpo in modo segmentarlo e globale	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro .
	informazioni provenienti dagli	Riconoscere e rinforzare la	Sviluppare la capacità di	
	organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).	propria lateralità Controllare e gestire le condizioni di equilibrio	coordinazione Muoversi con scioltezza, destrezza e disinvoltura,	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni
	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc).	statico e dinamico Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato	ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento....) Conoscere le varie	temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e	Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio	Prendere coscienza della	potenzialità del movimento e utilizzare efficacemente la	altri.
il tempo	staticodinamico del proprio corpo Organizzare e gestire	simmetria del corpo, riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e	gestualità finomotoria con piccoli attrezzi e non Sviluppare la lateralità,	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche
	l'orientamento del proprio corpo	sugli altri	orientarsi nello spazio	attraverso forme di
	in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture	Usare il corpo a livello di gioco simbolico, mimare semplici situazioni ripartendosi prima i ruoli	Controllare l'equilibrio del proprio corpo Riconoscere e valutare	drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali
	ritmiche		traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie Elaborare semplici	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	Riconoscere e riprodurre	Giocare a coppie, giocare a	coreografie o sequenze di	
	semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi	gruppi (variando i compagni di gioco secondo quanto	movimento utilizzando strutture ritmiche anche per	Conoscere e applicare correttamente modalità
		stabilito). Utilizzare in modo corretto e	esprimere stati d'animo, emozioni e sentimenti	esecutive di diverse proposte di gioco sport adeguate all'età.
	Conoscere e applicare	sicuro per sé e per i compagni	Sviluppare la capacità di	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi	spazi e attrezzature Interagire con gli altri valorizzando le diversità	controllo Essere positivi nella cooperazione ed accettazione	Utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone
Il gioco, lo sport, le	individuali e di squadra e nel contempo assumere un	Partecipare ai primi giochi di squadra cercando di	del ruolo nel gioco Memorizzare azioni e schemi	indicazioni e regole
regole e il fair play	atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo	organizzare il gruppo e di rispettare il turno di gioco e le prestazioni dei compagni Rispettare le regole dei	di gioco Intuire ed anticipare le azioni degli altri Scegliere soluzioni efficaci	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate, collaborando con gli altri.

positivamente con gli altri, giochi organizzati anche in per risolvere semplici

consapevoli del “valore” delle regole e l'importanza di rispettarle	forma di gara Conoscere e rispettare il proprio corpo	problemi motori Acquisire fiducia nelle proprie capacità	Rispettare le regole del gioco sportivo
Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività 2	Modulare la capacità di forza, di velocità e di resistenza adeguandola all'intensità e alla durata del gioco	Comprendere il valore delle regole Rispettare le regole, inserirsi nel gruppo, confrontarsi e collaborare con gli altri	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico motoria		Rispettare le regole del fair play	Inizia ad acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare ecc)</p> <p>Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare e riconoscere i cambiamenti delle funzioni fisiologiche dovute ai diversi compiti motori</p> <p>Valutare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio</p> <p>Utilizzare in modo consapevole le proprie capacità motorie</p> <p>Rispettare le regole e interagire positivamente con gli altri, accettando anche eventuali sconfitte</p> <p>Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie.</p> <p>Eseguire giochi sportivi (mini basket, mini volley ecc)</p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie, riconoscendo e accettando anche i limiti e modulare l'intensità dei carichi anche in relazione alla propria sicurezza.</p>	<p>Utilizzare e consolidare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata 15</p> <p>Rafforzare la percezione del proprio corpo, potenziare la coordinazione generale e segmentarla</p> <p>Eseguire e costruire percorsi</p> <p>Utilizzare posture ed equilibrio in modo coordinato in esecuzioni motorie via via più complesse</p> <p>Sapersi muovere adeguatamente e con creatività su ritmi</p> <p>Apprendere gesti motori elementari di alcune discipline sportive e mimarli</p> <p>Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale</p> <p>Elaborare semplici coreografie, drammatizzazioni o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche</p> <p>Partecipare alle attività di gocosport nel rispetto delle principali regole del mini basket e del mini volley</p> <p>Rispettare le regole del gioco, sia quelle codificate che quelle occasionali</p> <p>Partecipare alle proposte motorie cercando di superare le proprie difficoltà</p> <p>Eseguire giochi cooperativi, inventare giochi anche complessi nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>Rispettare le regole del gioco, sia quelle codificate che quelle occasionali</p>	<p>L'alunno sa:</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare,afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole</p>

EDUCAZIONE FISICA
Scuola Secondaria d-i I Grado

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSI I	Obiettivi di apprendimento CLASSI II	Obiettivi di apprendimento CLASSI III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei e del proprio corpo in situazione di equilibrio o disequilibrio. Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio statico e dinamico e di volo.</p> <p>Percepire, riprodurre ed utilizzare gli elementi relativi alle strutture spaziali, temporali e ritmiche nell'azione motoria e ludico-sportiva.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente artificiale e naturale seguendo indicazioni e regole funzionali anche alla sicurezza.</p> <p>Assumere e controllare diversificate modalità di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi di fortuna, in forma creativa individualmente, a coppie, in gruppo.</p>	<p>Potenziare gli schemi motori di base e il loro utilizzo in ambito sportivo organizzando le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici di alcuni sport.</p> <p>Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico dinamico e di volo progressivamente complesse.</p> <p>Utilizzare e controllare le variabili spazio-temporali nelle/delle azioni motorie e sportive.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente naturale attraverso esperienze specifiche.</p> <p>Conoscere ed utilizzare modalità di espressione corporea impiegando una varietà di segni/segnali e saper identificare anche i contenuti emotivi.</p> <p>Comprendere la comunicazione gestuale di compagni e avversari in situazioni competitive di gioco e di sport.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e di loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizza e correlare le variabili spaziotemporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	<p>Saper leggere ed interpretare i contenuti comunicativi non verbali dei compagni in situazioni ludico-sportive.</p> <p>Saper decodificare il linguaggio espressivo gestuale dell'insegnante e semplici gesti arbitrari.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare modalità di espressione corporea impiegando una varietà di segni/segnali e saper identificare anche i contenuti emotivi.</p> <p>Comprendere la comunicazione gestuale di compagni e avversari in situazioni competitive di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare il linguaggio espressivo arbitrario dei giochi e degli sport proposti.</p>	<p>Applicare linguaggi motori comunicativi ed espressivi con soluzioni personali e di gruppo trasmettendo contenuti emozionali.</p>	<p>Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p>

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Saper leggere ed interpretare i contenuti comunicativi non verbali dei compagni in situazioni ludicosportive.</p> <p>Saper decodificare il linguaggio espressivo gestuale dell'insegnante e semplici gesti arbitrali.</p> <p>Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare semplici abilità tecniche adattandole alle diverse situazioni, con contributi personali.</p> <p>Collaborare con i compagni e svolgere un ruolo attivo per la realizzazione del gioco.</p> <p>Conoscere le principali regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio.</p> <p>Saper rispettare regole e valori sportivi mettendo in atto comportamenti corretti ed accettando con equilibrio gli esiti (sconfitte e successi).</p>	<p>Comprendere la comunicazione gestuale di compagni e avversari in situazioni competitive di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare il linguaggio espressivo arbitrale dei giochi e degli sport proposti.</p> <p>Adattare ed utilizzare le abilità motorie tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale e creativa.</p> <p>Saper scegliere e realizzare nella cooperazione soluzioni tattiche e semplici strategie di gioco.</p> <p>Sperimentare ed approfondire nelle attività sportive i diversi ruoli, il regolamento di gioco anche in funzione dell'arbitraggio.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo in gara e non, con fair play, nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati</p>	<p>Saper decodificare in modo rapido e funzionale i linguaggi specifici di compagni e avversari in situazione di gioco e sport.</p> <p>Saper decodificare ed applicare il linguaggio espressivo arbitrale .</p> <p>Nel gioco e nello sport padroneggiare le abilità tecniche con un personale apporto interpretativo e propositivo .</p> <p>Applicare modalità relazionali e strategiche di gioco per valorizzare differenze di ruoli, favorire l'inclusione per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Applicare e conoscere le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport praticati interpretando ruoli, il fair play e l'arbitraggio.</p> <p>Saper dimostrare un personale apporto interpretativo del fair play in ogni situazione sportiva e non, verso se stesso, gli altri e le regole, sia in caso di vittoria che di sconfitta.</p>	<p>Decodifica i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Decodifica i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p> <p>Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Realizza strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>
---	--	--	---	---

<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Conoscere semplici obiettivi e procedure del piano di lavoro proposto con riferimento alle modificazioni fisiologiche (respiro, battito cardiaco...)cambiamenti morfologici,caratteristiche dell'età e del genere</p> <p>Saper distinguere nel rapporto delle attività ludicomotorie le "sensazioni di benessere" che ne derivano e, percepire la frequenza cardiaca e le sue variazioni, i sintomi della fatica, il respiro e il tono muscolare</p> <p>Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in rapporto a se stessi e agli altri</p> <p>Conoscere i principi fondamentali per la sicurezza personale e dei compagni in vari contesti (spogliatoio, palestra ecc...)</p> <p>Capire l'importanza e conoscere i principali effetti dell'attività fisica per il mantenimento della salute e del benessere</p> <p>Conoscere le regole principali della corretta alimentazione, dell'igiene e degli adeguati comportamenti che contribuiscono a mantenere la salute</p>	<p>Sperimentare i piani di lavoro proposti per migliorare le proprie abilità motorie riconoscendo relazioni tra l'intensità dell'attività e i cambiamenti fisiologici e morfologici (preadolescenza)</p> <p>Mettere in atto i principali comportamenti per mantenere la propria efficienza rimanendo attivi in vari contesti e, essere in grado di dosare lo sforzo, sperimentare tecniche di riscaldamento e di defaticamento</p> <p>Ai fini della sicurezza, sapersi rapportare con persone, attrezzature e l'ambiente</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza, conoscere semplici tecniche di assistenza, le norme generali per la prevenzione e l'intervento sugli infortuni più comuni che possono accadere durante l'attività motoria</p> <p>Conoscere modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al benessere della persona individuando condotte e stili di vita utili ad un buono stato di salute</p>	<p>Avere consapevolezza della propria ed altrui corporeità, dell'evoluzione psicofisica dell'età e applicarsi ad utilizzare azioni motorie e indicazioni date in previsione del miglioramento delle prestazioni</p> <p>Saper modulare e distribuire il carico motorio secondo i giusti parametri fisiologici, rispettando le pause e tempi di recupero</p> <p>Assumere i fondamentali comportamenti di sicurezza e prevenzione nell'utilizzo dello spazio di lavoro e degli attrezzi prima e dopo lo svolgimento delle attività</p> <p>Adottare autonomamente comportamenti responsabili verso i compagni rispetto alla sicurezza, in tutte le situazioni anche inusuali prevedendone i rischi e saper applicare semplici tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per promuovere e mantenere un buono stato di salute e di benessere</p>	<p>E' in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>E' in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applica tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conosce ed e' consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe,</p>
--	--	---	--	---

		<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici</p>	<p>orientati a stili di vita attivi</p> <p>Nella salvaguardia della propria salute saper adottare i principi della corretta alimentazione e igiene, conoscere le prime informazioni sugli effetti negativi delle sostanze illecite o dannose (fumo , alcool, droghe, doping)</p>	<p>alcool).</p>
--	--	---	--	-----------------

**TECNOLOGIA
Scuola Primaria**

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<p>VEDERE E OSSERVARE Proprietà e caratteristiche di alcuni materiali. Gli oggetti e le relative funzioni.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Uso consapevole ed intelligente delle risorse.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Trasformazione di materiali. Costruzione di manufatti. Software di uso comune.</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE Proprietà e caratteristiche di alcuni materiali. Gli oggetti e le relative funzioni.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Misure non convenzionali. Uso consapevole ed intelligente delle risorse.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Trasformazione dei materiali. Costruzione di manufatti. Software di uso comune.</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE Proprietà e caratteristiche di alcuni materiali. Gli strumenti multimediali. Tabelle, diagrammi e disegni.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Misure convenzionali. Uso consapevole ed intelligente delle risorse. Gli oggetti e le relative funzioni.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Trasformazione di materiali. Tecniche di decorazione. Costruzione di semplici materiali. Software di uso comune.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale.</p> <p>Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale</p>

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<p>VEDERE ED OSSERVARE Lettura e comprensione di istruzioni e guide d'uso. Le regole basilari del disegno tecnico. Strumenti informatici e di informazione. Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>PREVEDERE ED IMMAGINARE Uso consapevole ed intelligente delle risorse. Caratteristiche e funzioni di un oggetto. Progettazione e costruzione di semplici oggetti.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Cicli di produzione. Tecnica di decorazione. Costruzione di semplici manufatti. Software di uso comune.</p>	<p>VEDERE ED OSSERVARE Le regole di base del disegno tecnico. Strumenti informatici e di informazione. Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>PREVEDERE ED IMMAGINARE Uso consapevole ed intelligente delle risorse. Caratteristiche e funzioni di un oggetto. Progettazione e costruzione di semplici oggetti.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Cicli di produzione. Tecnica di decorazione. Costruzione di semplici manufatti. Software di uso comune. Ricerca di informazioni con strumenti multimediali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. Produce rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>

TECNOLOGIA
Scuola Secondaria di I Grado

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
Disegno geometrico e tecnico	Saper eseguire schizzi dal vero di oggetti e semplici strutture. Acquisire il concetto di forma, dimensioni e conoscenza del disegno geometrico e delle procedure progettuali.	Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici, applicando le regole delle proiezioni. Rappresentare dati, relazioni e funzioni mediante l'uso delle tecnologie informatiche.	Saper leggere interpretare e riprodurre mediante una progettazione grafica aspetti tecnici della realtà circostante e oggetti. Saper rappresentare dati mediante l'uso della grafica, manuale e computerizzata.	L'alunno: usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro;
Utilizzo di mezzi multimediali	Essere capace di utilizzare elementi geometrici ai fini grafici.		Saper eseguire schemi dimostrativi. Saper descrivere il funzionamento di semplici apparecchiature.	ricerca informazioni, le seleziona e le sintetizza; sviluppa le proprie idee utilizzando le tecnologie informatiche e condividendole con gli altri;
Uso degli strumenti propri della disciplina	Saper riconoscere la struttura portante e modulare nelle forme naturali e artificiali.	Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti reti e assetti territoriali, nelle loro procedure costruttive, nelle loro parti, nella loro contestualizzazione.	Esprimere opinioni sulle problematiche sociali ed ambientali.	è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento;
Esplorazione del mondo fisico e antropico	Essere in grado di comprendere la simbologia grafica		Essere in grado di classificare, descrivere.	conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione;
Comprensione ed uso del linguaggio specifico.	Conoscere il concetto di materia prima, semilavorato e prodotto finito. Comprendere la relazione tra disponibilità delle risorse, sviluppo tecnologico e ricchezza di un paese Saper applicare le nozioni tecniche acquisite in alcune lavorazioni semplici.	Analizzare i problemi del proprio ambiente di vita, comprendere la responsabilità dell'uomo nei confronti dell'ambiente e l'importanza della difesa del territorio. Comprendere il legame tra i bisogni alimentari dell'uomo, l'uso di tecnologie agricole per soddisfarli e la sua salute.	Riconoscere le differenti tipologie di trasporto (principi di funzionamento; aspetti tecnologici e produttivi; rischi, costi-benefici: personali e della collettività). Dimostrare di possedere un comportamento corretto come utente della strada.	è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo; esegue la rappresentazione grafica in scala di oggetti usando il disegno tecnico;
		Valutare negli oggetti gli aspetti relativi alla funzionalità, all'affidabilità, all'estetica in rapporto alla funzione da svolgere.		inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.

RELIGIONE CATTOLICA Scuola dell'Infanzia				
Nucleo fondante CAMPI DI ESPERIENZA	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> -Saper raccontare di sé e saper ascoltare l'altro - Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme 	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad accettare e amare chi gli è accanto riconoscendo il valore dello stare con gli altri nella loro diversità 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore verso il prossimo 	<p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la comunità di uomini e donne unita nel suo nome;</p> <ul style="list-style-type: none"> - coopera per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare tradizioni culturali e religiose, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il valore della crescita e dell'amicizia 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare con il corpo sentimenti ed emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare gesti di amore reciproci verso il prossimo e verso sé stesso 	<p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare in modo adeguato con i gesti la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</p>
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare con gesti e parole i racconti evangelici più significativi (Natale e Pasqua) - Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che le persone comunicano in vari modi: parole, canti e preghiere - Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati 	<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani. Esprime con creatività il proprio vissuto religioso</p>

<p>DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>Riconoscere nei gesti e nelle parole di Gesù i segni del suo amore per noi</p>	<p>- Ascoltare brani del Vangelo e coglierne il significato (parabole)</p>	<p>- Vedere in Gesù un esempio di vita e di amore</p>	<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Scoprire le bellezze della natura e intuire che le creature sono opera di Dio</p>	<p>- Comprendere il ruolo dell'uomo nel creato</p>	<p>- Osservare il creato ed intuire il rapporto di amore che c'è tra Dio e le sue creature</p>	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>

RELIGIONE CATTOLICA Scuola Primaria				
AMBITI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
<p>DIO E L'UOMO con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire con l'uomo un'alleanza - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire con l'uomo un'alleanza - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire con l'uomo un'alleanza - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù; - sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento nell'ambiente in cui vive; - si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; - coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI per offrire una base documentale alla conoscenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave evangelici e degli Atti degli Apostoli 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed Ebrei ed è documento fondamentale della nostra cultura, sapendolo distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; - sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza; - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico

<p><i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti, ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo.</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO nelle sue declinazioni verbali e non verbali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica quali modi di pregare, celebrare ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; - identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine, a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza
<p><i>Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria</i></p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconosce l'impegno della comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce l'impegno della comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani, - sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza; - si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento

AMBITI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe
DIO E L'UOMO i Con principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico - Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico -Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù ed azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù; - sa collegare i contenuti principali dell' insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; - si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; - coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Per offrire una base documentale alla conoscenza	<p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli;</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la Madre di Gesù: 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la Madre di Gesù: - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni 	<p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed Ebrei ed è documento fondamentale della nostra cultura, sapendolo distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; - Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

<p><i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti, ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo.</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Nelle sue declinazioni verbali e non verbali</p>	<p>- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa</p> <p>- riconosce il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro e con Dio</p>	<p>- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all’uomo</p> <p>- individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</p> <p>- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa</p>	<p>- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell’esperienza personale, familiare e sociale</p> <p>- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</p> <p>- Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p>
<p><i>Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria</i></p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale</p>	<p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane</p>	<p>- Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive;</p> <p>- Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p> <p>- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p>

RELIGIONE CATTOLICA Scuola Secondaria di I grado				
AMBITI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento Classe I SEC. di primo grado	Obiettivi di apprendimento Classe II SEC. di primo grado	Obiettivi di apprendimento Classe III SEC. di primo grado	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe III
DIO E L'UOMO i Con principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche principali del fenomeno religioso; - Sa riconoscere i segni della presenza religiosa nelle diverse epoche storiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare alcuni caratteri essenziali della realtà umana e spirituale della Chiesa; - Comprendere alla luce del passato, importanti realtà attuali sia della storia generale che della storia della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare spiegazioni scientifiche del mondo e della vita 	<p>E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>
ALTRE FONTI Per offrire una base documentale alla conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere la Bibbia e la storia della Salvezza come storia dell'Alleanza tra Dio e l'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i testi biblici e documenti che descrivono la Dottrina Sociale della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dello insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Nelle sue declinazioni verbali e non verbali</p>	<p>- Utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico necessario alla comprensione del fenomeno religioso</p>	<p>- Individuare il tentativo della comunità cristiana di rispondere alle istanze che provengono dal mondo e dall'uomo</p>	<p>- Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.</p>	<p>- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole - Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale</p>	<p>- Riconoscere nella figura e nell'opera di Gesù il nucleo essenziale del Cristianesimo in continuità con l'Antico Testamento</p>	<p>- Riconoscere nell'Eucarestia la sorgente dei sacramenti della Chiesa</p>	<p>- Individua l'originalità della speranza cristiana rispetto alle altre proposte religiose</p>	<p>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA LEGGE 92/2019
Nuovo allegato al PTOF

PREMESSA

Con l'entrata in vigore della Legge n.92 del 20 agosto 2019 è stata prevista, a partire dall'a.s. 2020-2021, l'introduzione, tanto nel primo quanto nel secondo ciclo di istruzione, dell'insegnamento dell'Educazione civica. Con il successivo decreto n. 35 del 22 giugno 2020, contenente le *Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica*, è stata specificata la natura trasversale di tale insegnamento, il quale non dovrà essere inferiore a 33 ore per ciascun anno scolastico. Pertanto, più docenti cureranno la sua attuazione nel corso dell'anno. In ogni classe il docente individuato come coordinatore del team docenti di Educazione civica avrà il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai docenti coinvolti e di formulare la proposta di voto, espresso in decimi, nel primo e secondo quadrimestre. L'insegnamento di tale disciplina verterà su tre nuclei fondanti: Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale. Viene qui di seguito riportato il curricolo verticale adottato dall'Istituto per il triennio 2020-2023, il quale trae fondamento dai principi normativi sopra citati.

SCUOLA DELL'INFANZIA

INSEGNAMENTO TRASVERALE

33 ORE/ANNO

Traguardi di apprendimento previsti al termine della Scuola dell'Infanzia

L'alunno:

- ✓ Sviluppa il senso di identità, conosce norme di base della cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
- ✓ Sviluppa la capacità di accettare l'altro, di collaborare, superando le diffidenze verso il diverso.

- ✓ Riconosce le prime formazioni sociali (famiglia, scuola) e il loro ruolo.
- ✓ Conosce l'esistenza di un "Grande Libro delle Leggi" (Costituzione) in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, diritti e doveri del buon cittadino.
- ✓ Riconosce i principali simboli della nazione italiana (bandiera, inno).
- ✓ Sa riconoscere persone che si occupano del benessere comune (Vigili del fuoco, operatori ecologici, medici, polizia municipale).
- ✓ Percepisce la differenza tra i diversi luoghi dell'esperienza personale.
- ✓ Sviluppa il rispetto verso l'ambiente e la natura formulando ipotesi attraverso il nesso causa-effetto.
- ✓ Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali.
- ✓ Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia con il supporto di un adulto.
- ✓ Sperimenta strumenti che avviano al pensiero computazionale (coding).

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA 33 ORE / ANNO	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
I DISCORSI E LE PAROLE IL SE' E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO IMMAGINI, SUONI, COLORI IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppa il senso di identità personale. ✓ Adotta norme e attua comportamenti per la cura e l'igiene personale. ✓ Comprende l'importanza dei principi di una corretta alimentazione. ✓ Sviluppa sentimenti di accoglienza e di disponibilità. ✓ Conosce e rispetta le regole del vivere comune. ✓ Impara a sentirsi parte di un gruppo. ✓ Conosce le prime formazioni sociali nella famiglia e nella scuola. ✓ Sviluppa il senso di appartenenza a questi gruppi. ✓ Conosce i principali rappresentanti delle istituzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Percepisce la propria ed altrui identità sessuale. ✓ Impara a riconoscersi ed essere riconosciuto come persona unica e irripetibile. ✓ Partecipa attivamente alla routine e alle pratiche igieniche. ✓ Scopre e conosce alimenti diversi attraverso i sensi. ✓ Conosce e motiva i propri gusti assaggiando i cibi. ✓ Sviluppa la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo superando paure e diffidenze verso il diverso. ✓ Rispetta i turni, le opinioni e le regole nel gioco ✓ Lavora in gruppo rispettando le regole di convivenza. ✓ Riconosce, descrive e rappresenta i membri della sua famiglia. ✓ Riconosce, descrive e rappresenta i membri del proprio gruppo classe e della scuola, il loro ruolo e funzione. ✓ Riconosce, descrive e rappresenta i principali rappresentanti

	<p>del proprio territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce l'esistenza di un "Grande Libro delle Leggi" (Costituzione) in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile. ✓ Riconosce i principali simboli della nazione italiana (bandiera, inno). ✓ Riconosce i principali ruoli delle persone che operano per il benessere sociale (vigili del fuoco, operatori ecologici, medici, polizia municipale). ✓ Conosce realtà diverse dalla propria (ambientali-scolastiche). ✓ Mantiene un comportamento adeguato in contesti extra scolastici. ✓ Elabora idee per la salvaguardia della natura. ✓ Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia (con il costante supporto dell'adulto) e acquisisce le basi del pensiero computazionale 	<p>delle istituzioni del proprio territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruisce con il gruppo classe il regolamento della sezione. ✓ Acquisisce e rispetta le regole fondamentali di comportamento della sezione e della scuola. ✓ Ascolta, comprende e riproduce l'inno nazionale e quello europeo. ✓ Rielabora il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche pittoriche e manipolative. ✓ Memorizza canti e poesie. ✓ Riconosce rappresenta e colora, la simbologia stradale di base. ✓ Conosce l'operato e le azioni delle principali figure istituzionali statali, sanitarie e civiche. ✓ Ascolta, comprende, rielabora e inventa semplici storie relative all'argomento trattato. ✓ Acquisisce nuovi vocaboli. ✓ Riconosce le trasformazioni che avvengono nel mondo animale, vegetale, atmosferico. ✓ Mette in atto la raccolta differenziata nella propria sezione e realizza riciclo creativo. ✓ Esplora direttamente oggetti e strumenti tecnologici. ✓ Traduce e rielabora messaggi in codici diversi. ✓ Arricchisce il vocabolario di termini tecnologici. ✓ Utilizza il linguaggio multimediale come forma libera di espressione.
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA

INSEGNAMENTO TRASVERSALE

Competenze previste al termine della Scuola Primaria:
Traguardi di apprendimento al termine della classe V Primaria

L' alunno:

- ✓ Comprende i concetti ed adotta i comportamenti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
- ✓ Conosce e applica i pilastri della convivenza civile: solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità per promuovere la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- ✓ Riconosce le caratteristiche dell'entità comunale, regionale, nazionale, europea e internazionale.
- ✓ Avvio ad un utilizzo consapevole delle risorse ambientali per uno sviluppo equo e sostenibile, nel rispetto dell'ecosistema.
- ✓ Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente, la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- ✓ Classifica i rifiuti al fine del loro riutilizzo nel rispetto dell'ambiente.
- ✓ Riconosce le fonti energetiche e ne distingue i vantaggi.
- ✓ Sa distinguere i diversi device e le loro funzioni principali.
- ✓ Saper distinguere l'identità reale dall'identità digitale e/o virtuale.
- ✓ Comprende la necessità di adottare comportamenti prudenti, corretti e responsabili nell'utilizzo del web

CLASSI PRIME E SECONDE

DISCIPLINA e monte ore annuale	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
---	-------------------	---------------------------

ITALIANO 5 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere consapevole del valore della propria persona. ✓ Acquisire una prima consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità. ✓ Iniziare a conoscere le proprie capacità e difficoltà e saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà, ✓ Saper parlare di se stessi descrivendo le proprie caratteristiche. ✓ Identificare le somiglianze e le differenze tra i compagni di classe e rispettarne i bisogni. ✓ Saper riconoscere e rispettare le differenze e i punti di vista. ✓ Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità. ✓ Individuare il proprio ruolo all'interno del gruppo di pari. ✓ Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli. ✓ Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana. ✓ Riconoscere la figura dell'adulto come punto di riferimento. ✓ Conoscere e rispettare le principali regole di una conversazione corretta. ✓ Conoscere i principali diritti dei bambini. 	<p>Mettere in atto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Strategie essenziali dell'ascolto attivo: - Corretta postura del corpo - Sguardo verso l'interlocutore - Rispetto del silenzio. ✓ Regole di conversazione: - Alzata di mano - Rispetto del turno - Non ripetizione dell'intervento – Ascolto. <p>Saper riconoscere le emozioni come manifestazioni della propria interiorità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Avere consapevolezza dei propri comportamenti. ✓ Riconoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola, del gruppo dei pari. <p>Conoscere ed applicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ il Regolamento della classe. ✓ Regolamento della scuola. ✓ Alcuni articoli della carta dei diritti dei bambini. <p>Assolvere incarichi all'interno della classe.</p>
INGLESE 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attuare i presupposti di una comunicazione condivisa nei confronti dei bambini stranieri. ✓ Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata la propria emotività ed affettività. ✓ Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro, di relax... 	<p>Saper utilizzare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé, famiglia, vita quotidiana, interessi, sport. ✓ Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita: formule di cortesia in semplici contesti. ✓ Formule di saluto e presentazione.
ARTE E IMMAGINE 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare le immagini che corredano il testo. ✓ Esprimere le proprie emozioni attraverso il disegno o attività espressive. ✓ Disegnare la bandiera italiana e conoscerne i colori. 	<p>Avvio alla conoscenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Del patrimonio culturale italiano. ✓ Della bandiera italiana. ✓ Eseguire rappresentazioni grafiche e artistiche.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere la propria identità culturale attraverso canti corali. 	<p>Conoscere ed eseguire:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Canti.

2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimere le proprie emozioni attraverso il canto e l'uso del corpo.. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sequenze ritmiche. ✓ Inno d'Italia. ✓ Balli di gruppo.
EDUCAZIONE FISICA 3h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le azioni necessarie al benessere del corpo. ✓ Sapersi inserire spontaneamente nelle situazioni di gioco. ✓ Interagire in situazioni di gioco riconoscendo situazioni conflittuali. ✓ Rispettare le regole del gioco effettuato. ✓ Riconoscere le emozioni e le loro manifestazioni corporee su di sé e sugli altri. 	<p>Mettere in atto comportamenti rispettosi verso :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La cura della persona. ✓ Le regole di gioco. ✓ L'ordine di esecuzione di azioni.
RELIGIONE 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere consapevole di essere persona unica e irripetibile. ✓ Partecipare ad iniziative di accoglienza e solidarietà. ✓ Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé ma "uguale" come persona riconoscendo i bisogni, l'identità culturale e religiosa di ciascuno. ✓ Riconoscere le diversità culturali e religiose e rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispettare le regole a scuola e in famiglia. ✓ Avviarsi verso la crescita nel senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale. ✓ Conoscere le tradizioni culturali del proprio contesto e di alcune religioni
STORIA GEOGRAFIA 4 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano. ✓ Conoscere i propri compiti nell'esperienza quotidiana (a casa, nel territorio, a scuola, ecc..). ✓ Conoscere i principali diritti dei bambini. ✓ Rispettare le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano di evacuazione). ✓ Individuare i principali cartelli stradali e alcuni simboli della segnaletica orizzontale e capirne il messaggio. ✓ Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città 	<p>Riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il concetto di durata e saper confrontare azioni di durata diversa. ✓ La durata oggettiva e soggettiva nei giochi e nelle attività scolastiche. ✓ La distinzione tra diritti e doveri. <p>Sapere che esiste la Carta dei diritti del bambino.</p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli elementi mobili e fissi dell'aula. Gli spazi della scuola e le loro funzioni. ✓ Punti di riferimento e percorsi. ✓ Le regole di rispetto dell'ambiente e loro applicazione. ✓ Alcune norme del codice stradale di uso quotidiano.
MATEMATICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Svolgere semplici incarichi assegnati all'interno della classe. ✓ Capire le regole del gioco proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper utilizzare semplici schemi e diagrammi. ✓ Elaborare facili regolamenti. ✓ Osservare regole di gioco.

SCIENZE 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere che l'igiene personale è importante per la propria salute e per i rapporti sociali. ✓ Definire azioni concrete per dimostrare rispetto per la natura. ✓ Riconoscere i cibi sani necessari per il proprio benessere. 	<p>Saper applicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Norme igieniche. ✓ Regole di rispetto dell'ambiente e degli animali. ✓ Le procedure della raccolta differenziata.
TECNOLOGIA 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere l'uso corretto dei materiali e degli arredi scolastici. ✓ Assumere un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici. ✓ Lavorare in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materiali. 	<p>Saper condividere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Spazi e materiali negli ambienti scolastici. ✓ Arredi e utilizzo. ✓ Materiali per realizzare elaborati e/o manufatti.

CLASSI TERZE E QUARTE		
DISCIPLINA e monte ore annuale	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE

<p>ITALIANO 4 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Affrontare positivamente e con fiducia situazioni nuove in contesti diversi. ✓ Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo. ✓ Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. ✓ Essere disponibile nei confronti degli altri (aiutare e/o accettare l'aiuto) e contribuire a risolvere i conflitti. ✓ Utilizzare linguaggi appropriati ai diversi contesti, scopi e destinatari. ✓ Analizzare gli acronimi degli enti nazionali ed internazionali. ✓ Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). ✓ Saper analizzare un testo regolativo prescrittivo. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi caratteristici della propria e altrui identità. ✓ I propri limiti e punti di forza. <p>Condividere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflessioni personali con il singolo alunno o di gruppo. <p>Analizzare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interiorizzare i Regolamenti di scuola, biblioteche e luoghi pubblici ✓ La Costituzione italiana come punto fondante dell'identità nazionale. ✓ Riconoscere i tratti del testo regolativo nella Costituzione italiana.
<p>INGLESE 2 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capire semplici domande legate alla propria esperienza. ✓ Ascoltare e comprendere domande per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, i colori, la quantità, i gusti e le preferenze in fatto di cibo. ✓ Capire l'argomento di una breve storia o di un dialogo. ✓ Comprendere brevi testi cogliendone le parole chiave. ✓ Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. ✓ Confrontare culture e civiltà diverse 	<p>Utilizzare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche interessi. ✓ Elementi caratteristici della propria e altrui identità.

ARTE E IMMAGINE 2 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare la simbologia delle bandiere, degli emblemi, degli stemmi e dei loghi degli Enti nazionali (comune, provincia, regione, stato). ✓ Conoscere elementi artistico – culturali italiani e della Comunità Europea ed avere consapevolezza che sono un bene della collettività. ✓ Realizzare manufatti e/o elaborati grafico- pittorici, esprimendo il proprio senso di appartenenza alla Patria. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Opere d’arte italiane ed estere. ✓ I simboli della patria italiana. ✓ Materiali di riciclo e loro riutilizzo. <p>Produrre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ elaborati espressivi con varie tecniche.
MUSICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare i significati dell’Inno Nazionale. ✓ Eseguire canti inerenti la socialità, l’amicizia, la pace, la solidarietà. ✓ Interpretare brani musicali facenti parte il patrimonio culturale italiano. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Musiche della tradizione italiana ed estera. ✓ L’inno nazionale. ✓ L’inno europeo. ✓ Brani musicali sui temi dell’amicizia, la pace, la solidarietà...e saperli eseguire
EDUCAZIONE FISICA 3h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). ✓ Dar prova di capacità e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. ✓ Elaborare tecniche di osservazione e di “ascolto” del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere di quelli di malessere. 	<p>Mettere in atto comportamenti rispettosi dei:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Regolamenti di scuola e Istituto. ✓ Regole di gioco. ✓ Protocolli di evacuazione. ✓ Regole di igiene del corpo. ✓ Regole sportive.
RELIGIONE 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere che nel gruppo tutti imparano ed insegnano cogliendo l’importanza del proprio ed altrui ruolo all’interno della comunità. ✓ Riflettere sui fondamenti delle principali religioni. ✓ 	<p>Attivare atteggiamenti di fratellanza sulla base di riflessioni religiose.</p> <p>Conoscere:</p> <p>La storia di alcune religioni.</p>
STORIA 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere elementi storico culturali ed espressivi della comunità nazionale ed avere consapevolezza di esserne parte attiva. ✓ Mettere in relazione le regole stabilite all’interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. ✓ Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. 	<p>Riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ Conoscere alcuni articoli della Costituzione e della Dichiarazione dei Diritti dell’infanzia.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise, con grandi tradizioni comuni. 	<p>Conoscere:</p>

GEOGRAFIA 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscersi come cittadino, portatore di diritti e di doveri. ✓ Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni. ✓ Riconoscere e rispettare i simboli dell'identità nazionale ed europea. ✓ Conoscere alcune Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani. ✓ Analizzare il significato dei simboli e degli acronimi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'organizzazione del Comune. ✓ I simboli nazionali. ✓ Il valore della carta della Costituzione. ✓ I principali punti della carta dei diritti dei bambini. ✓ Le principali Organizzazioni internazionali.
MATEMATICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. ✓ Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. 	<p>Applicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Regolamenti. ✓ Regole di gioco. ✓ Situazioni di Probabilità. ✓ I numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. ✓ I numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)
SCIENZE 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. ✓ Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. ✓ Conoscere le regole per una corretta alimentazione ✓ Valorizzazione delle potenzialità del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere l'ambiente come ecosistema. ✓ Adottare comportamenti idonei e consapevoli per la raccolta differenziata. <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le norme di comportamento nel rispetto dell'ambiente. ✓ La piramide alimentare. ✓ Le norme di igiene alimentare. ✓ Tradizioni culinarie locali.
TECNOLOGIA 4h	<p>Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</p> <p>Effettuare correttamente la raccolta differenziata nell'ottica del riuso e del riciclo.</p> <p>Riconoscere il significato della segnaletica e della cartellonistica stradale, interpretandone correttamente il messaggio.</p>	<p>Uso consapevole di alcuni device.</p> <p>Conoscere alcuni programmi informatici e/o applicazioni.</p> <p>Conoscere i materiali che compongono i rifiuti e valorizzarli per il loro riuso.</p> <p>Conoscere segnaletica, norme e regole per l'avvio a una consapevole educazione stradale.</p>

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA e monte ore annuale	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
ITALIANO 4 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali. ✓ Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) e conoscerne l'importanza. ✓ Analizzare Regolamenti (di giochi, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli. ✓ Esprimere verbalmente nella forma più adeguata la propria emotività ed affettività. ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. ✓ Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. ✓ Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. ✓ Essere in grado di discriminare l'attendibilità delle fonti documentali, analogiche e digitali, e di utilizzarle opportunamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. ✓ Mettere in atto strategie di ascolto attivo e di conversazione ✓ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. ✓ Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto /conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. ✓ Instaurare relazioni positive tra coetanei e adulti. ✓ Conoscere e rispettare le principali differenze fisiche, comportamentali e di ruolo sociale tra i diversi generi. ✓ Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni, in situazioni differenti. ✓ Elaborare e redigere regolamenti di giochi, di classe o di vita quotidiana. ✓ Strategie per reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. ✓ Uso corretto dei device
INGLESE 2 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. ✓ Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Formule di cortesia. ✓ Comprendere regolamenti e leggi. (Il testo regolativo in lingua inglese).
ARTE E IMMAGINE 2 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di rispettare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. ✓ Osservare e apprezzare esempi d'arte italiana e straniera. ✓ Produrre elaborati espressivi. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ il ruolo svolto da alcuni enti per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. ✓ Il patrimonio culturale italiano, straniero e di artigianato locale. ✓ Tecniche e correnti artistiche.

MUSICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire l'inno nazionale. ✓ Riflettere sul valore civile e sociale del patrimonio culturale musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno). ✓ Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.
EDUCAZIONE FISICA 3h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar prova di capacità e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. ✓ Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). ✓ Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. ✓ Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. ✓ Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. ✓ Conoscere e adottare atteggiamenti di Fair play. ✓ Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere: ✓ Le fondamentali procedure di sicurezza. ✓ I regolamenti di giochi, sport e attività strutturate. ✓ Le regole del fair play ✓ Le procedure di sicurezza. ✓ Riconoscere i segnali del proprio corpo relativi allo stato fisico.
RELIGIONE 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere che nel gruppo tutti imparano ed insegnano cogliendo l'importanza del proprio e dell'altrui ruolo all'interno della comunità. ✓ Riflettere sui fondamenti delle principali religioni. ✓ Esprimere atteggiamenti di rispetto e comprensione nei confronti delle altre convinzioni religiose e delle altrui idee. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La storia delle religioni. ✓ Le diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. ✓ Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. ✓ I fondamenti della fratellanza sulla base di riflessioni religiose.
STORIA 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo. ✓ Riflettere sulla condizione femminile nella storia. ✓ Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento. ✓ Conoscere i principi fondanti della Costituzione italiana. ✓ Conoscere alcuni articoli della nostra Costituzione. ✓ Riflettere sulla valenza sociale e civile della nostra Costituzione 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere le principali forme di governo. ✓ Confrontare le diverse condizioni femminili nella storia. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. ✓ Principi fondamentali della Costituzione. ✓ Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le principali organizzazioni internazionali riferite alla tutela del mondo dell'infanzia.. 	
GEOGRAFIA 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e della salvaguardia dei diritti umani. ✓ Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere le loro peculiarità. ✓ Conoscere l'organizzazione amministrativa dello Stato italiano nella suddivisione per regioni e province. ✓ Conoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed il ruolo all'interno dell'ordinamento degli Enti locali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare alcune delle principali Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. ✓ Le regioni e le Province. ✓ Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali. ✓ I servizi offerti dal territorio alla persona.
MATEMATICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. ✓ Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I numeri nella finanza: percentuali, interessi ecc. ✓ I diritti dei consumatori e la loro tutela. ✓ La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo. ✓ I numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. ✓ I numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)
SCIENZE 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interiorizzare i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita, energia pulita, sviluppo ecosostenibile, ecc.). ✓ Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia, ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. ✓ Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. ✓ Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita. ✓ Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. ✓ Stabilire la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare(anche secondo il proprio dispendio energetico). ✓ Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente. ✓ Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ✓ Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. ✓ Le principali norme di igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale, anche in particolari periodi di emergenza sanitaria. ✓ La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,) e delle abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà) sulla salute. ✓ I principi nutritivi degli alimenti. ✓ Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. ✓ Conoscere la tradizione culinaria locale e le filiere del proprio territorio. <p>✓ Saper effettuare la raccolta differenziata recando il proprio</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere la propria alimentazione distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. ✓ Valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti. ✓ Individuare ed applicare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico. ✓ Rispettare le norme di conservazione e di consumo degli alimenti. 	contributo e responsabile allo sviluppo sostenibile.
TECNOLOGIA 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispettare la privacy. ✓ Citare correttamente le fonti all'interno di ricerche e nelle produzioni scritte. ✓ Ricercare correttamente informazioni sul web. ✓ Interpretare correttamente la veridicità di informazioni raccolte sul web. ✓ Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale. ✓ Il concetto di Privacy nelle sue principali esplicitazioni. ✓ I device per farne un uso consapevole. ✓ Alcuni programmi informatici e/o applicazioni. ✓ Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti per promuovere dibattiti sul cyberbullismo.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INSEGNAMENTO TRASVERALE

33 ORE/ANNO

VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI VOTO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL TEAM DEI DOCENTI COINVOLTI

Traguardi di apprendimento previsti al termine della Scuola Secondaria di I grado

L'alunno:

- ✓ Rispetta se stesso e gli altri secondo il principio dell'uguaglianza e riconosce la diversità come valore aggiunto;
- ✓ Comprende i benefici e i vantaggi dello sviluppo equo e sostenibile ai fini della salvaguardia dell'ecosistema e della costruzione di un futuro migliore;
- ✓ Adotta comportamenti responsabili e corretti nei confronti dell'ambiente;
- ✓ Riconosce l'uso delle fonti rinnovabili come necessario per la tutela dell'ambiente e contrasta l'inquinamento adottando una corretta gestione dei rifiuti;
- ✓ Ha compreso l'ordinamento dello Stato italiano e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione italiana;
- ✓ Riconosce l'importanza del ruolo degli accordi sovranazionali e internazionali e conosce i punti fondamentali della Dichiarazione universale dei diritti umani, comprendendone a fondo i valori sociali ed educativi;
- ✓ E' in grado di utilizzare diversi sistemi di comunicazione;
- ✓ Adotta comportamenti responsabili nell'utilizzo delle tecnologie multimediali ed è consapevole dei rischi che possono derivare da queste;
- ✓ Ha sviluppato un atteggiamento critico nella ricerca delle informazioni in rete, distinguendo tra fonti corrette ed errate, e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITA'/CONOSCENZE
------------	------------	---------------------

<p>ITALIANO 6 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascolta attivamente e comprende testi orali e trasmessi; ✓ Legge, comprende e interpreta testi con diverse finalità comunicative (pratiche, espressive, artistiche); ✓ Sa interagire rispettosamente in una conversazione e/o in un dibattito; ✓ Descrive in maniera efficace il proprio ambiente di vita e il proprio paesaggio culturale, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altre culture. ✓ Espone in modo funzionale alla comunicazione le informazioni su un dato argomento; ✓ Sostiene la propria opinione con argomenti logici e verificando le fonti; ✓ Riconosce i principali piani di variazione della lingua (registro, stile, eccetera); ✓ Rispetta le diversità tra gruppi e individui anche quando si manifestano nella forma di differenze linguistiche; ✓ Riconosce il valore della letteratura quale strumento di conoscenza del mondo e di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le dimensioni della variazione linguistica: sincronica, diacronica, diastratica, diafasica, diamesica; ✓ La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo; ✓ I diritti linguistici nella Costituzione; ✓ La forma dei regolamenti e delle leggi: il testo regolativo; ✓ Il testo descrittivo; ✓ Il testo narrativo; ✓ Finalità del testo espositivo; ✓ La struttura del testo argomentativo; ✓ La letteratura come espressione di sistemi valoriali di rilevanza politico-sociale.
<p>MUSICA/STRUMENTO MUSICALE 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esegue l'inno nazionale e gli inni di alcuni Paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. ✓ Sa riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. ✓ Interpreta i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare. ✓ Riconosce l'importanza dei diritti d'autore in ambito musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (esecuzione strumentale dell'inno). ✓ Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano ed europeo. ✓ La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. ✓ Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. ✓ I diritti d'autore e la pirateria musicale.

<p>ARTE E IMMAGINE 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio. ✓ Elabora progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio. ✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I simboli dell'identità nazionale ed europea (le bandiere). ✓ Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. ✓ Monumenti e siti significativi.
-------------------------------	--	---

	proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione;	
EDUCAZIONE FISICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende e spiega i principi di una corretta alimentazione. ✓ Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione. ✓ Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle). Conosce le regole del primo soccorso (intervenire correttamente in caso di incidenti reali o simulati). ✓ Acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale (conoscere e commentare l'articolo 22 della Costituzione e altri documenti inerenti l'argomento salute/ benessere). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli alimenti e le loro funzioni. ✓ La dieta ✓ I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene, ✓ La corretta postura. ✓ La sicurezza nel proprio ambiente di vita.
LINGUA INGLESE LINGUA SPAGNOLA 3 h + 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisisce come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. ✓ Riconosce come necessarie e rispetta le regole della convivenza civile. ✓ Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ✓ Conosce la biografia degli uomini e delle donne illustri che hanno speso la loro vita per il riconoscimento dei diritti delle minoranze. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Primi articoli delle Costituzioni dei paesi oggetto di studio. ✓ Alcuni articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti umani. ✓ La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. ✓ Le tradizioni locali più significative.
AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE

<p>STORIA - GEOGRAFIA 2 h + 2 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisisce come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. ✓ Riconosce come necessarie e rispetta le regole della convivenza civile. ✓ Assume responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi. ✓ Analizza gli elementi costitutivi della carta costituzionale e di quelle internazionali. ✓ Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali. ✓ Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio- culturali, ambientali. ✓ Individua le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento. ✓ Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. ✓ Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le principali forme di governo e associazioni operanti sul territorio locale e nazionale. ✓ Principi fondamentali della Costituzione. ✓ Alcuni articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti umani. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. ✓ Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. ✓ Le forme, il funzionamento delle amministrazioni locali e i servizi offerti dal territorio alla persona. ✓ Le tradizioni locali più significative. ✓ L'ambiente naturale e antropizzato: le trasformazioni avvenute nel tempo. ✓ Conoscenza del Regolamento d'Istituto. ✓ Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015
---	---	---

	✓ Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie.	
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
DISCIPLINA	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
MATEMATICA 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere il concetto di un dato e di individuare le informazioni sbagliate. ✓ Argomenta attraverso diversi sistemi di comunicazione e usa consapevolmente la comunicazione virtuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce l'utilizzo della matematica per risolvere i problemi della vita quotidiana. ✓ Conosce e usa correttamente il foglio di calcolo. ✓ Conosce e usa correttamente e responsabilmente la piattaforma scolastica. ✓ Conosce alcune web apps e le loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.
SCIENZE 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile, individuandone le maggiori problematiche. ✓ Comprende il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. ✓ Attiva un atteggiamento responsabile e rispettoso nei confronti dell'ambiente, mostrando attenzione al risparmio delle risorse. ✓ Conosce il proprio corpo e si impegna nell'assicurarne la salute e il benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Biomi ed ecosistemi: flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. ✓ Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ✓ Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. ✓ Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. ✓ La ricaduta di problemi ambientali (inquinamento aria, acqua e suolo) e di abitudini di vita scorrette sulla salute. ✓ Progresso scientifico e cambiamenti di vita per l'uomo.
TECNOLOGIA 3 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ E' in grado di ricercare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione. ✓ Riconosce il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. ✓ E' consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. ✓ Effettua correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone, al ciclista. Ed all'uso di ciclomotori ✓ Analisi del Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista. ✓ La tipologia di strade (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...) e i relativi usi corretti. ✓ Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. ✓ Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.

